

# SCIENCE

PROBLEMS.UZ

ISSN 2181-1342

Actual problems of social and humanitarian sciences  
Актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук

## Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari

Jild 3, Son 11

**2023**

# **SCIENCEPROBLEMS.UZ**

## **ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ДОЛЗАРБ МУАММОЛАРИ**

*№ 11 (3)-2023*

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-  
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES**

**ТОШКЕНТ-2023**

## **БОШ МУҲАРРИР:**

Исанова Феруза Тулқиновна

## **ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ:**

### *07.00.00-ТАРИХ ФАНЛАРИ:*

Юлдашев Анвар Эргашевич – тарих фанлари доктори, сиёсий фанлар номзоди, профессор, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Мавланов Уктам Махмасабирович – тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Хазраткулов Аброр – тарих фанлари доктори, доцент, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети.

### *08.00.00-ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ:*

Карлибаева Рая Хожабаевна – иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Худойқулов Садирдин Каримович – иқтисодиёт фанлари доктори, доцент, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Азизов Шерзод Ўктамович – иқтисодиёт фанлари доктори, доцент, Ўзбекистон Республикаси Божхона институти;

Арабов Нурали Уралович – иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат университети;

Холов Актам Хатамович – иқтисодиёт фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Шадиева Дилдора Хамидовна – иқтисодиёт фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент в.б, Тошкент молия институти;

Шакарров Қулмат Аширович – иқтисодиёт фанлари номзоди, доцент, Тошкент ахборот технологиялари университети

### *09.00.00-ФАЛСАФА ФАНЛАРИ:*

Ҳакимов Назар Ҳакимович – фалсафа фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Яхшиликков Жўрабой – фалсафа фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат университети;

Ғайбуллаев Отабек Мухаммадиевич – фалсафа фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат чет тиллар институти;

Ҳошимхонов Мўмин – фалсафа фанлари доктори, доцент, Жиззах педагогика институти;

Носирходжаева Гулнора Абдукаҳхаровна – фалсафа фанлари номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Турдиев Бехруз Собирович – фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Бухоро давлат университети.

### *10.00.00-ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:*

Ахмедов Ойбек Сапорбаевич – филология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети;

Кўчимов Шухрат Норқизилович – филология фанлари доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Салахутдинова Мушарраф Исамутдиновна – филология фанлари номзоди, доцент, Самарқанд давлат университети;

Кучкаров Раҳман Урманович – филология фанлари номзоди, доцент в/б, Тошкент давлат юридик университети;

Юнусов Мансур Абдуллаевич – филология фанлари номзоди, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Саидов Улугбек Арипович – филология фанлари номзоди, доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси.

### *12.00.00-ЮРИДИК ФАНЛАРИ:*

Ахмедшаева Мавлюда Ахатовна – юридик фанлар доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Мухитдинова Фирюза Абдурашидовна – юридик фанлар доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Эсанова Замира Нормуратовна – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган юрист, Тошкент давлат юридик университети;

Ҳамроқулов Баҳодир Мамашарифович – юридик фанлар доктори, профессор в.б., Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети;

Зулфиқоров Шерзод Хуррамович – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси Жамоат хавфсизлиги университети;

Хайитов Хушвақт Сапарбаевич – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси

Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Асадов Шавкат Ғайбуллаевич – юридик фанлар доктори, доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Утемуратов Махмут Ажимуратович – юридик фанлар номзоди, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Сайдуллаев Шахзод Алиханович – юридик фанлар номзоди, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Юсупов Сардорбек Баходирович – юридик фанлар доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Ҳақимов Комил Бахтиярович – юридик фанлар доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Амиров Зафар Актамович – юридик фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD), Ўзбекистон Республикаси Судьялар олий кенгаши ҳузуридаги Судьялар олий мактаби;

Жўраев Шерзод Юлдашевич – юридик фанлар номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Бабаджанов Атабек Давронбекович – юридик фанлар номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Раҳматов Элёр Жумабоевич – юридик фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), Тошкент давлат юридик университети.

### *13.00.00-ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ:*

Ҳашимова Дильдархон Уринбоевна – педагогика фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Ибрагимова Гулнора Хавазматовна – педагогика фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Закирова Феруза Махмудовна – педагогика фанлари доктори, Тошкент ахборот технологиялари университети ҳузуридаги

педагогик кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тармоқ маркази;

Тайланова Шоҳида Зайниевна – педагогика фанлари доктори, доцент.

### *19.00.00-ПСИХОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:*

Каримова Василя Маманосировна – психология фанлари доктори, профессор, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети;

Ҳайитов Ойбек Эшбоевич – Жисмоний тарбия ва спорт бўйича мутахассисларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш институти, психология фанлари доктори, профессор

Умарова Навбахор Шокировна – психология фанлари доктори, доцент, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети, Амалий психология кафедраси мудири;

Атабаева Наргис Батировна – психология фанлари доктори, доцент, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети;

Қодиров Обид Сафарович – психология фанлари доктори (PhD), Самарканд вилоят ИИБ Тиббиёт бўлими психологик хизмат бошлиғи.

### *22.00.00-СОЦИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:*

Латипова Нодира Мухтаржановна – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон миллий университети кафедра мудири;

Сеитов Азамат Пўлатович – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон миллий университети;

Содиқова Шоҳида Мархабоевна – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон халқаро ислом академияси

### *23.00.00-СИЁСИЙ ФАНЛАР*

Назаров Насриддин Атакулович – сиёсий фанлар доктори, фалсафа фанлари доктори, профессор, Тошкент архитектура қурилиш институти;

Бўтаев Усмонжон Хайруллаевич – сиёсий фанлар доктори, доцент, Ўзбекистон миллий университети кафедра мудири.

---

## **ОАК Рўйхати**

Мазкур журнал Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссияси Раёсатининг 2022 йил 30 ноябрдаги 327/5-сон қарори билан тарих, иқтисодиёт, фалсафа, филология, юридик ва педагогика фанлари бўйича илмий даражалар бўйича диссертациялар асосий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхати (Рўйхатга) киритилган.

---

**Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари** электрон журнали 1368-сонли гувоҳнома билан давлат рўйхатига олинган.  
Муассис: "SCIENCEPROBLEMS TEAM"  
масъулияти чекланган жамият.

## **Таҳририят манзили:**

Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Кичик Бешёғоч кўчаси, 70/10-уй. Электрон манзил: [scienceproblems.uz@gmail.com](mailto:scienceproblems.uz@gmail.com)

Телеграм канал: [https://t.me/scienceproblems\\_uz](https://t.me/scienceproblems_uz)

## МУНДАРИЖА

### 07.00.00 – ТАРИХ ФАНЛАРИ

- Kucharov Jamshid Qulnazarovich*  
ROSSIYANING PAXTA YETISHTIRISH BORASIDAGI SINOV-TAJRIBALARI XUSUSIDA AYRIM  
MULOHAZALAR (TURKISTON TO'PLAMI MATERIALLARI ASOSIDA) ..... 11-14
- Тағбаев Амирбек Аширбаевич*  
Б.Х.КАРМИШЕВА АСАРЛАРИДА “ИЛК ҚАБИЛАЛАР”ГА ОИД ЭТНОНИМЛАР  
МАСАЛАСИ ..... 15-23
- Ҳамаев Нодирбек Мўминович*  
ТУРКИСТОНДА ИСТИҚЛОЛ УЧУН КУРАШНИНГ РИВОЖЛАНИБ БОРИШИ ВА УНИНГ  
МАТБУОТДА ЁРИТИЛИШИ (1920-1924) ..... 24-32
- Tilavova Shahnoza Salohitdinovna*  
XIX ASR OXIRI – XX ASR BOSHLARIDA BUXORO AMIRLIGIDA JADIDLARNING  
FAOLIYATI ..... 33-36
- Қозоқов Тоҳиржон Қодиралиевич*  
НАМАНГАНДА ҚОЗИЛАР ВА СУДЛАР ТАРИХИ ..... 37-42
- Артикбаев Ойбек Салимахамаатович*  
ЎЗБЕК-ҚОЗОҚ ЭТНОМАДАНИЙ АЛОҚАЛАРИНИНГ ОИЛАВИЙ УРФ-ОДАТ ВА  
МАРОСИМЛАРДА НАМОЁН БЎЛИШИ (XX АСР ТОШКЕНТ ВОҲАСИ МИСОЛИДА) ..... 43-56
- Atavullayeva Shaxlo Musoyevna*  
O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI BIRINCHI KONSTITUTSIYASINING YARATILISH TARIXI ... 57-62

### 8.00.00 – ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ

- Қўчқаров Файзулло Абдужабборович*  
ХОРИЖИЙ ИНВЕСТИЦИЯЛАР – АГРАР СОҲАНИ ИННОВАЦИОН РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ  
МУҲИМ ОМИЛИ ..... 63-70
- Shao Junling*  
ANALYSIS OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF UZBEKISTAN'S REGIONAL ECONOMY .. 71-76
- Ashirov Nurmurod Qulmatovich*  
RAQAMLI TECHNOLOGIYALARDAN KENG KO'LAMDA FOYDALANISHDA BANK TIZIMINI  
IMKONIYATLARINI OSHIRISH YO'LLARI ..... 77-82
- Togayev Salim Sobirovich*  
BANK XIZMATLARIGA BO'LGAN ISHONCHNI OSHIRISH YOHUD MIJOZNI JALB QILISHNING  
SAMARALI YO'LLARI ..... 83-89
- Саттаров Ғанижон Озодович*  
МИНТАҚА РАҚОБАТБАРДОШЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШДА ЭКСПОРТ САЛОҲИЯТИДАН  
ФОЙДАЛАНИШ ОМИЛЛАРИ ..... 90-96

<i>Yakubova Samira</i> LEVERAGING PUBLIC-PRIVATE PARTNERSHIPS: STRATEGIES FOR OPTIMAL INVESTMENT FINANCING .....	97-102
<i>Abdualiyev Hamidulla Toxirjonovich</i> OLIY TA'LIM MUASSASASINING INNOVATSIYALARNI BOSHQARISH TIZIMIDAGI LOYIHALARNI BOSHQARISH OFISI .....	103-109
<i>Egamberdiyeva Salima Rayimovna</i> XALQARO STANDARTLAR ASOSIDA QISHLOQ XO'JALIGIDA AKTIVLAR HISOBINI TAKOMILLASHTIRISH .....	110-118
<i>Xolmamatov Diyor Haqberdievich</i> SANOAT KORXONALARINING BOZORDAGI MAVQEINI BAHOLASHDA SPACE TAHLIL USULIDAN FOYDALANISH .....	119-127
<i>Gafurova Dilshoda</i> INNOVATIVE MANAGEMENT IN HIGHER EDUCATION: ASSESSING STRATEGIES AND IMPACTS .....	128-132
<i>Xomidov Abdugaffor Axmadjonovich</i> TA'LIM SOHASIDA LOYIHALARNI BOSHQARISH .....	133-139
<i>Raxmonov Mirvoxid Rajabovich</i> NAVOIY VILOYATI ASOSIY KAPITALIGA INVESTITSIYALAR TUZILISHI VA DINAMIKASI TAHLILI .....	140-149
<i>Boyjigitov Sanjarbek Komiljon o'g'li</i> DON VA DONNI QAYTA ISHLASH KORXONALARIDA MARKETING XIZMATI SAMARADORLIGINI BAHOLASHDA SNW TAHLIL USULINING O'RNI VA UNI QO'LLASH XUSUSIYATLARI .....	150-159
<i>Aziza Umarova</i> AKSIYALARNI BIRLAMCHI OMMAVIY JOYLASHTIRISH (IPO) AMALIYOTI ORQALI MOLIYAVIY RESURSLARNI SHAKLLANTIRISHNING HORIJ TAJRIBASI .....	160-167
<i>Абдуллаев Бунёд Ўткирович</i> СУРХОНДАРЁ ВИЛОЯТИДА ЭКОЛОГИК ТУРИЗМНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ АСОСИЙ ЙЎНАЛИШЛАРИ .....	168-178
<i>Matjonov Bekjon Ravshonbekovich</i> SOME CHARACTERISTICS OF ENSURING FOOD SAFETY IN UZBEKISTAN .....	179-185
<i>Алиматова Наргис Абдухалиловна</i> КАМБАҒАЛЛИКНИ ҚИСҚАРТИРИШ-РАҚОБАТБАРДОШЛИК ОМИЛИ.....	186-197

### 09.00.00 - ФАЛСАФА ФАНЛАРИ

<i>Kobulniyazova Gulchexra Toshpulatovna</i> F. NITSSHE “HAYOT FALSAFASI” KONSEPSIYASI IJTIMOY RIVOJLANISHNING IRRATSIONAL ASOSI .....	198-204
<i>Qaxorov Pulotjon Xursanmurodovich</i> INSON MOHIYATI, UNING BIOLOGIK VA IJTIMOY TABIATI .....	205-211
<i>Турсунов Лочин Эркинович, Хакимова Дилноза Юсуфхоновна</i> РАЗВИТИЕ ПРАВОВОГО СОЗНАНИЯ У ЖЕНЩИН В УЗБЕКИСТАНЕ .....	212-218
<i>Urinboyev Dilmurod Tura o'g'li</i> HUQUQIY FAOLLIK VA HUQUQIY MADANIYATNI RIVOJLANTIRISH MUOMMOLARI.....	219-225
<i>Яздонов Зикирилло Шукуруллоевич</i> АЛ-ҲАКИМ АТ-ТЕРМИЗИЙНИНГ СЎФИЁНА ҚАРАШЛАРИ ВА МАЛОМАТИЙЛИККА МУНОСАБАТИ .....	226-231
<i>Nabiyev Maxsud Abdumannonovich</i> IQTISODIY MADANIYATNING MAZMUNIVAMOHIYATI .....	232-238
<i>Haydaraliyev Shuhratjon</i> MARKAZIY OSIYODA MILLATLARARO MUNOSABATLARNING MILLIY VA MINTAQAVIY XUSUSIYATLARI .....	239-243
<i>Хамраев Сардорбек Шарафутдинович</i> ЭКОТУРИЗМ ЖАРАЁНЛАРИНИ РИВОЖЛАНИШИНИНГ ТАРИХИЙ ЭВОЛЮЦИЯСИ..	244-250
<i>Xashimov Sheraxon Jo'raxonovich</i> O'ZBEKISTONNING XALQARO IMIDJINI YUKSALTIRISHDA MILLIY TURIZMDAGI EKOLOGIK TURIZMNING TUTGAN O'RNI .....	251-260
<i>Хатамова Рашида Закиржановна</i> ПАТРИОТИЗМ КАК ЭЛЕМЕНТ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ .....	261-266
<i>Патиев Холдор Икромович</i> ЖАДИДЧИЛИК ҚАРАШЛАРИ НЕГИЗИДА ИЛМИЙ-АМАЛИЙ ЙЎНАЛИШЛАРНИНГ ВУЖУДГА КЕЛИШИ ВА ЖАМИЯТДА РИВОЖЛАНИШИ .....	267-275
<i>Ismoilova Hayitxon Maxammadjonovna</i> FARG'ONA VODIYSIDA OILA URF-ODATLARI VA QADRIYATLARINING TRANSFORMATSIYASI VA UNING IJTIMOY JARAYONLARDA NAMOYON BO'LISH XUSUSIYATLARI .....	276-280
<i>Raximova Rayxon Abdurasulovna</i> GLOBALLASHUV VA OILA AXLOQIY MADANIYATINING O'ZARO ALOQADORLIGI .....	281-287
<i>Raxmankulov Farhod Raximkulovich</i> MULKDORLAR QATLAMIDA IJTIMOY MAS'ULIYAT TUYG'USINI SHAKLLANTIRISH MASALALARI .....	288-292
<i>Shirinov Anvar Qanoatovich</i> MARKAZIY OSIYODA INSON TARAQQIYOTINING DOLZARB MASALALARI .....	293-299

*Xandamova Marifat Akramovna*  
 “OSOR AL-BOQIYA” – ABU RAYHON BERUNIY ILMIIY IJODINING DURDONASI..... 300-304

*Teshaboev Muhiddin Marifovich*  
 IJTIMOIIY DAVLATDA IJTIMOIIY ADOLATNI TA’MINLASH VA IJTIMOIIY INSTITUTLARNING  
 MAQSADI ..... 305-311

*Karimov Rahmat Rahmonovich, Bekbayev Rauf Rustamovich*  
 MADANIY ANTROPOLOGIYA FANINING PREDMETI VA IJTIMOIIY-GUMANITAR FANLAR  
 TIZIMIDAGI O’RNI ..... 312-320

*Talapov Baxriddin Alijanovich*  
 DEMOKRATIYA VA SHARQONA BOSHQARISHNING ETNODIFFERENSIAL  
 XUSUSIYATLARI ..... 321-326

### **10.00.00 – ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ**

*Ayuzmuratova Nurjamal Dastembayeva*  
 КАРАКАЛПАКСКИЕ ЖЕНСКИЕ ЛИЧНЫЕ ИМЕНА..... 327-332

*Olga Filippova*  
 ADDING REDUNDANCY FUNCTIONS TO CLUSTERED IMPLEMENTATION ..... 333-345

*Egamnazarova Zaynab Xolmurod qizi*  
 INGLIZ TILIDAGI RIELTORLIK FAOLIYATIGA OID TERMINLARNING O’ZBEK TILI O’ZLASHISH  
 MASALALARI ..... 346-351

*Narzieva Gulnoza Akbarovna*  
 LEKSIK BIRLIKLARDA MILLIY – MADANIY KOD IFODASI ..... 352-357

*Qodirova Mukaddas Tog’ayevna, Ibragimova So’g’diyona Ikrom qizi*  
 INGLIZ-O’ZBEK TILLARIDA VERBAL VA NOVERBAL MULOQOT TABULARINING  
 QO’LLANILISHI ..... 358-362

### **12.00.00 – ЮРИДИК ФАНЛАР**

*Tўраев Сардор Абдихаким ўғли*  
 ИНТЕРНЕТ ТАРМОҒИДАН ФОЙДАЛАНИБ СОДИР ЭТИЛАДИГАН ЖИНОЯТЛАРНИНГ  
 ОЛДИНИ ОЛИШНИНГ УМУМИЙ ЧОРАЛАРИ ..... 363-371

*Атаев Шокир Куранбаевич*  
 ТАДБИРКОРЛИК ФАОЛИЯТИНИ МАЪМУРИЙ-ҲУҚУҚИЙ ТАРТИБГА СОЛИШ  
 АСОСЛАРИНИ ЯНАДА ЛИБЕРАЛЛАШТИРИШ ..... 372-377

*Юсупов Илхомжон Ибодиллаевич*  
 ҲУҚУҚИЙ АНИҚЛИК ПРИНЦИПИНING АЙРИМ НАЗАРИЙ - ҲУҚУҚИЙ ЖИҲАТЛАРИ  
 ХУСУСИДА ..... 378-385

### **13.00.00 – ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ**

*Adizova Nigora Baxtiyorovna*  
 MUAMMOLI TA’LIM ASOSIDA BOSHLANG’ICH SINIF O’QUVCHILARINING DIVERGENT  
 TAFAKKURINI TARBIYALASH VA RIVOJLANTIRISH ..... 386-390



<i>Tkacheva Anastasiya Aleksandrovna</i> O'ZBEKISTON OLIY O'QUV YURLARI TALABALARINING IJTIMOYIY-MADANIY KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH UCHUN ISPAN TILINI O'QITISHDA VIRTUAL REALLIKDAN FOYDALANISH .....	391-400
<i>Uralova Muxabbat Sanjar qizi</i> BO'LAJAK BOSHLANG'ICH SINIF O'QITUVCHISINING IJODIY-METODIK FAOLIYATINI TAKOMILLASHTIRISH.....	401-406
<i>Kenjabaev Jahongir Abdisalimovich</i> METHODOLOGY FOR TEACHING ENGLISH BASED ON INTERNET RESOURCES .....	407-411
<i>Abdusamatov Alisher Sobirovich</i> TA'LIMNI LOYIHALASHTIRISH JARAYONIGA SEMIOTIK YONDASHUV .....	412-417
<i>Ibragimova Ehtiyotxon Ismailovna, Sobirova Nargiza Numonjonovna</i> TA'LIMDA NOVERBAL VOSITALARNING O'RNI .....	418-422
<i>Babayeva Maxfuza Abduvaitovna</i> TA'LIMDA FANLARARO BOG'LANISHNING AHAMIYATI .....	423-429
<i>Nazarova Zarrina Allaberdiyevna</i> MAKTAB O'QITUVCHILARINING KREATIV SIFATLARINI RIVOJLANTIRISH USULLARI.....	430-435
<i>Jumayeva Gulnora Tursunpulatovna</i> O'QITUVCHILARINING KASBIY MADANIYATINI RIVOJLANTIRISHNING SHART- SHAROITLARI .....	436-442
<i>Умаров Азиз Авазович</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА .....	443-447
<i>Ahmadjonova Odina Anvarjon qizi</i> INGLIZ TILI DARSLARIDA O'QUVCHILARNING KOMMUNIKATIV NUTQIY KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISH METODIKASI(STEAM TA'LIM TEXNOLOGIYASI MISOLIDA).....	448-453
<i>Otamurodova Shamsu Qamar Otamurodovna</i> DIVERSIFIKATSIYA TAMOYILI ASOSIDA TALABALARNING KREATIVLIGINI YUZAGA CHIQRISH METODIKASI .....	454-461
<i>Komilov Nodirbek Bokijonovich</i> THE IMPORTANCE OF THE HISTORY OF MEDICINE IN INCREASING THE EXCLUSIVE COMPETENCE OF FOREIGN STUDENTS .....	462-466
<i>Sapieva Nargiza Mamayusufovna</i> IQTIDORLI O'QUVCHILARNING KREATIV FIKRLASH KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISHNI IJTIMOIY-PEDAGOGIK QO'LLAB-QUVVATLASH .....	467-478
<i>Norqobilova Rayxona Davlatovna</i> XORIJIY FANLARDAN BOLALARNING MAKTABGA TAYYORGARLIGINING DIAGNOSTIKASI .....	479-484

---

<i>Mamatkodirov Maxammadali Mamatisakovich</i> SINFDAN TASHQARI MASHG'ULOTLAR UCHUN RAQAMLI VOSITALAR VA PLATFORMALARNI HAMDA O'QITISH USULLARINI TANLASH .....	485-492
<i>Irgasheva Umida Raimjanovna</i> TALABALAR KASBIY NUTQ KOMPETENTSIYASINI STEAM TEXNOLOGIYASI ASOSIDA TAKOMILLASHTIRISH .....	493-498
<i>Turayeva Lolaxon Yuldashevna</i> ERKIN MEXANIK TEBRANISHLARNI MAPLE DASTURIY VOSITASI YORDAMIDA O'RGANISH VA NAMOYISH ETISH .....	499-505
<i>Kushakova Gulnora Egamkulovna</i> TALABA YOSHLARNI OILAVIY HAYOTGA TAYYORLASHNING PEDAGOGIK VA PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI .....	506-510
<i>Kenjabayeva Dilafruz Abdisalimovna</i> OLIY O'QUV YURTI SHAROITIDA ZAMONAVIY O'QITUVCHINI TAYYORLASHNING DEONTOLOGIK KOMPONENTI .....	511-518
<i>Xasanova Gulnoza Raxatjanovna</i> KREDIT-MODULLI TA'LIM TIZIMI JARAYONIDA OLIY TA'LIM MUASSASALARI TALABALARINING MUSTAQIL ISHLARINI TASHKIL ETISH MUAMMOLARI .....	519-525

*10.00.00- Филология фанлари*

**Narziyeva Gulnoza Akbarovna**  
TATU Samarqand filiali Tillar kafedrasida katta o'qituvchisi  
Email: [ngulnoza1985@gmail.com](mailto:ngulnoza1985@gmail.com)

### **LEKSIK BIRLIKLARDA MILLIY – MADANIY KOD IFODASI**

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada mediaviy diskursdagi madaniy kodlarni aniqlash, xalq madaniyati turini uning xulq-atvor stereotiplari bilan bog'liq noyob o'ziga xos xususiyatlari leksik birliklarda voqealanishi atroflicha yoritilgan.

**Kalit so'zlar:** realiya, madaniy kod, muqobilsiz leksika, simvolik vositalar, Internet, bosma media, xalq mentaliteti, qadriyat, urf-odatlar, milliy kolorit.

---

**Narziyeva Gulnoza Akbarovna**  
Senior teacher of the Department of Languages,  
Samarkand branch of the Tashkent University  
of Information Technologies

### **EXPRESSION OF THE NATIONAL – CULTURAL CODE IN LEXICAL UNITS**

**Abstract.** This article covers in detail the identification of cultural codes in media discourse, the emergence of a type of folk culture in lexical units with its unique characteristics associated with behavioral stereotypes.

**Key words:** realia, cultural code, non- alternative vocabulary, symbolic means, Internet, print media, national mentality, values, traditions, national character.

---

**Нарзиева Гулноза Акбаровна**  
Старший преподаватель кафедры языков  
Самаркандского филиала Ташкентского университета  
информационных технологий

### **ВЫРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО - КУЛЬТУРНОГО КОДА В ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦАХ**

**Аннотация.** В данной статье подробно освещается выявление культурных кодов в медиадискурсе, возникновение типа народной культуры в лексических единицах с его уникальными характеристиками, связанными со стереотипами поведения.

**Ключевые слова:** реалія, культурный код, безальтернативная лексика, символические средства, Интернет, печатная СМИ, менталитет народа, ценности, традиции, национальный колорит.

---

DOI: <https://doi.org/10.47390/SP1342V3I11Y2023N47>

Zamonaviy tilshunoslikning yo'nalishlaridan bo'lgan lingvokulturologiya hozirda keng iste'molda bo'lgan milliy ong, milliy tafakkur, milliy madaniyat, milliy ma'naviyat, milliy mentalitet, milliy xarakter hamda milliy-madaniy kod kabi tushunchalarning til negizida tadqiq etadi. Shu bois mediaviy diskursdagi madaniy kodlarni aniqlash xalq madaniyati turini uning xulq-atvor stereotiplari bilan bog'liq noyob o'ziga xos xususiyatlari, yashash tarzini axborotni dekodlash orqali tushunish imkonini beradi.

Realiyalarda milliy-madaniy kod. Realiyalarda milliy-madaniy kod masalasini va ularning ramziy birliklarda aks etishi borasida quyidagilarni izohlash mumkin. Realiyalar har bir madaniyatga xos bo'lgan ijtimoiy munosabatlar, odamlar tomonidan ishlab chiqilgan me'yoriy va baholash mezonlari tizimi hamda qadriyatlari, millat va elat qoidalari to'plamini belgilab beradi. Madaniy kod odamlar dunyoni idrok etishda asosiy o'rinda turadi va bu ma'lum madaniy ma'no va qadriyatlarni ifodalovchi realiyalar to'plami sifatida ko'rilishiga sabab bo'ladi.

Darhaqiqat, bu hodisa madaniyatlarning o'ziga xosligi, turli jamoalarning ijtimoiy-iqtisodiy hayoti va odamlarning turmush tarzining o'ziga xos xususiyatlari bilan bog'liq. Realiyalar urf-odatlar, din yoki boshqa madaniyatda mavjud bo'lmagan tushunchalar bilan bog'liq tushunchalarni tavsiflovchi so'zlarni o'z ichiga oladi.

Realiyalar muqobilsiz leksikaning tarkibiy qismi bo'lib, muqobilsiz leksika — bu boshqa tilda to'liq yoki qisman muqobil bo'lmagan leksik birliklar. Ularda milliy-o'ziga xos realiyalarni aks etadi hamda xalqning moddiy va ma'naviy madaniyati xususiyatlari ifodalanadi.

Muqobili bo'lmagan so'zlar ularning ortida turgan ramzlarning talqin qilinishi mumkin bo'lgan muayyan matnni yashiradi.

Muqobilsiz leksika – murakkab ma'noga ega bo'lgan va ma'nosini yo'qotmasdan boshqa tilga aniq tarjima qilib bo'lmaydigan o'ziga xos leksik birliklar hisoblanadi. Bunday leksika milliy madaniyatning muhim elementi bo'lib, xalq mentaliteti, uning tarixi bilan mustahkam aloqaga ega. Ular olamning lisoniy manzarasi sifatida asosiy elementlardan biri bo'lib, har qanday uslub va janrdagi matnlarning milliy va madaniy bo'yoqlarini yaratishga yordam beradi [1;Б.35-66, 2; Б.135, 3; Б.132].

Realiyalarni mediamatnda voqealanishi borasida quyidagi inglizcha elektron bosma mediada voqealangan misollarda o'z aksini topdi:

*“Artisans Malika Poshshoyeva and Sanobar Oripova introduced the youth to different types of crafts, in particular, they spoke in detail about Uzbek national embroidery. Experienced artisans shared the secrets of sewing various items such as **suzane, palak, zardevor, and duppi**”; “The restored memorial complexes of **Hazrati Imom (Hastimom), Shaih Zayniddin-bobo, Yunushon, Kukaldosh madrasah** and other cites added a unique charm and beauty to the megalopolis” va h.k.*

*“**Kurash** has done a lot for the recognition of Uzbekistan in the world”; “The **Greek Kurash Federation** undertaken to host the first children’s world championship”; “**Arab Kurash Union**, it will be a huge step forward; “**Kurash** wrestlers of Uzbekistan were also victorious in weight classes up to Uzbeks also call it as “**kupkari**”, which means” va h.k.*

*“In Tashkent, festive events are organized in honor of **Navruz** in a number of recreation areas...”*

*“This evening, a diverse palette of Tatar dishes was presented, performed by the hostesses of the Tatar cultural center with their own hands. **Kosh tele, chak-chak, ochpochmak, paremyach,***

*gubadia and other dishes, which the guests of the evening tasted with great appetite. Among the participants, a noodle cutting contest was held, a quiz on the knowledge of Tatar dishes, as well as cooking kistiby according to Yunus Akhmetzyanov's recipe" [4].*

Simvolik vositalar ham milliy — madaniy kod sifatida realiyalarda o'z aksini topadi degan xulosaga kelish mumkin: *"Uloq competitions ate timed to big national festivities – Navro'z or harvest festival, though they can be organized on family occasions: weddings or birth of a heir"; "... and the national ballet "Lazgi - Dance of Soul and Love..."*

Realiyalarda milliy-madaniy kodni namoyon bo'lmagan hollariga siyosiy xabarlarda qo'llaniluvchi siyosiy realiyalar misol bo'la oladi: *"Famous singers, actors, artists, circus troupes and other creative figures will take part in the events organized jointly by the Ministry of Culture and Tourism and the Tashkent city Khokimiyat" [5].*

*"The Hokim of Samarkand region is among the first to vote" [6].*

*"Baysun Regional Branch of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment organized an event to widely promote the national values, traditions and customs of Uzbekistan people, passed down from century to century [7].*

Rusiyzabon elektron matbuotida ham o'zbek milliy-madaniy kodning realiyalarda namoyon bo'lishi kuzatiladi: *"Рауле Mahalla запускает сразу две социальные миссии. Миссии реализуются совместно с общественным фондом ONA. Рауле Mahalla — удобный способ делать добрые дела" [8]. "В последние годы в Узбекистане прошел ряд международных культурных мероприятий. В частности, среди них Международные форумы искусства макома и бахши, Ташкентский Международный кинофестиваль" [9].*

*"В Хиве завершен проект по консервации дворца XIX века Таш-Хаули. В Узбекистане США инвестировали более 700 тысяч долларов для завершения девяти различных проектов по сохранению культурного наследия. Дворец Таш-Хаули один из них. Построенный как часть старого города Хивы, он был внесен в список всемирного наследия ЮНЕСКО в 1990 году. В конце 2023 года при поддержке посольства США должны начаться реставрационные работы в Лангар-Ота в Кашкадарьинской области [10].*

*В конференц-зале Дома творчества "Дурмень" прошел диалог между творцами слова и кисти. Приятным сюрпризом для участников форума стал приезд художников группы "Эски шахар" – Дилором Мамедовой, Дилмурода Юлдашева и Абдухакима Кадырова [11].*

Rusiyzabon elektron bosma mediada "Сохранить культурный код" maqolasida o'zbek xalqining madaniy kodi sifatida qadrlanuvchi O'zbekistonning madaniy meroslari, san'ati va madaniyati yoritilgan. Bu maqola publitsistik uslubda yozilgan bo'lib, ko'p milliy tushunchalar rus tilida realiya bo'lib kelgan:

*Узбекский народ издревле славится своей толерантностью. Неважно, живем мы по соседству или далеко друг от друга и есть ли в стране диаспора. Став полноправным хозяином культурного наследия своих предков и вступив в ЮНЕСКО, республика представила на рассмотрение комитета свой список объектов материального и нематериального культурного наследия. В него включены Ичан-Калъа – внутренняя крепость Хивы, Самарканд – перекресток культур, исторические центры Бухары и Шахрисабза. традиционное песнопение "Катта ашула", Навруз (совместно с рядом стран), культурное пространство традиционной народной культуры Байсунского района, музыка шашмаком (совместно с Таджикистаном), аския – искусство*

острословия, **плов**: традиция и культура приготовления, практика **Маргиланского** центра ремесленничества по изготовлению атласа и адраса традиционным способом, **хорезмский танец “Лазги”**, искусство миниатюры (совместно с Ираном и Азербайджаном) и **бахши**. Но есть большой список номинантов – объектов культурного наследия Узбекистана, все еще ожидающих своей очереди. Когда сами люди осознают значение культуры, наследия, культурного разнообразия, только тогда народ может быть спокоен за сохранение своей идентичности, **своего культурного кода** [12].

O‘zbek xalqi madaniy meroslarini madaniy kod sifatida yoritilishi realiya sifatida kelish bilan birga o‘quvchiga o‘zbek millati san’ati, tarixiy yodgorliklari va h.k. haqida tushuncha beradi:

**“Катта ашула** или **Патнис ашула** (букв. большая или возвышенная песня, песня с подносом) – присущее Ферганской долине Узбекистана крупное вокальное направление, значительный песенный жанр, своеобразный стиль и прием пения. Исполняется двумя или более (до пяти) певцами поочередно без инструментального сопровождения. Пение **катта ашула** доступно профессионально обученным народным певцам (**хафиз, катта ашулачи, кори**), владеющими сильным и высоким голосом широкого диапазона, а также навыками импровизации. Пение катта ашула требует специальной подготовки по методике **“устоз-шогирд”** (мастер-ученик), мастерства и виртуозности певцов... В народной среде получили распространение и другие наименования песни – **ашулаи калон, катта ялла, “правдивая” (хакконий)** песня, **патнис** или **патнусаки ашула, ликобча ашула** (песня с подносом или тарелкой)... традиционный – пение двумя певцами в свободной манере без сопровождения (**Бир келсун, Оҳ ким, Эй, дилбари жонон**); **ёввои маком** – исполнение шўбе макомов в свободно ритмическом стиле без сопровождения (**Ёввои Ушшок, Ёввои Чоргох, Патнусаки Сегох**); **ёввои ашула** – пение популярных вокальных произведений в жанре ашула в свободно ритмической манере (**Ёввои тановар, Ёввои муножат**); **яккахонлик** или вокально-инструментальная разновидность **катта ашула** в сольном исполнении с инструментальным сопровождением, где ансамбль выполняет функцию второго певца (творческая интерпретация Дж.Султанова: **Оҳ ким, Гулизорим қани, Ёлғиз, Топмадим, чолғу йўли** – инструментальная версия популярных катта ашула для сольного исполнения на нае, сурнае, танбуре, гиджаке (**Ёввои Чоргох**). В XX веке, наряду с певцами-мужчинами, катта ашула исполняли и женщины (**Халима Насырова, Фотима Борухова, Зайнаб Полвонова**)” [13].

Ma'lumki, *Katta ashula* – patnusaki (patnis) ashula – Farg'ona vodiysiga xos bo'lgan o'zbek an'anaviy ashula yo'li. Odatda, 2-5 hamnafas ashulachi (hofiz) tomonidan cholg'u jo'rligisiz (qo'llariga patnis yoki likopcha ushlagan holda) aytiladi. Ko'pincha yuqori pardalarda va keng nafasda ijro etilib, o'ziga xos murakkab ijro uslubi bilan ajralib turadi. Katta ashula qadimiy marosim va mehnat qo'shiqlari, marsiya, navha, ayolg'u qo'shiqlari hamda aruz vaznidagi g'azallarning qadimiy o'qilish uslublari zaminida vujudga kelgan. Katta ashula, odatda, katta yig'in, sayil va to'y-tomoshalarda aytilgan. Uning o'tmishdagi namunalarida lirik va nasihatomuz g'azallar bilan bir qatorda diniy, tasavvuf yo'nalishidagi she'rlar ham kuylangan. Navoiy, Lutfiy, Mashrab, Xaziniy, Muqimiy, Furqat, Zavqiy, Miskin va boshqalarning g'azallari Katta ashula janridan alohida o'rin olgan. Xalq orasida “Do'stlar” (Navoiy), “Ko'p erdi”, “Yolg'iz”, “Adashganman” (Muqimiy), “Oh kim, rahm aylamas” (Furqat), “Bir kelsun”, “Ey,

dilbari jononim” (Miskin) kabi Katta ashulalar keng tarqalgan. Habibiy, Chustiy, Kamtar, Charxiy, Sobir Abdulla, Akmal Po’lat, Vosit Sa’dulla, Nasimiy, Erkin Vohidov, O’tkir Rashid va boshqalarning she’rlari ham Katta ashulada sevib ijro etiladi [14].

Internet bosma mediada o’zbek milliy-madaniy kodni namoyon qilishda realiyalarning ishtiroki jarayonida publitsistik matnda milliy va madaniy o’ziga xoclikni beradi.

Shuni alohida ta’kidlash kerakki, O’zbekiston aholisini ko’p millatligini hisobga olgan holda, shuningdek, mamlakat haqida ma’lumotni olishni istagida bo’lganlar ingliz va rus va ingliz tilida beriladigan axborot orqali olishlari uchun sharoit yaratiladi. Albatta, turli millatli mamlakatimiz aholisi uchun ularni yashash tarzi madaniyatlararo aloqalar zamirida shakllanganligi sabab rusiyzabon auditoriyaga ko’plab realiyalar oldindan tanish bo’ladi.

Tahlillar shuni ko’rsatdiki, elektron bosma mediada voqelik asosida yaratilayotgan jurnalistik asarlarda o’zbek makonining milliy-madaniy koloritini tasvirlash orqali o’zbek xalqining urf-odati va kundalik hayotini to’liq ochib berish hamda madaniy kodni yorituvchi juda ko’p ma’lumotlarni o’z ichiga oladi.

Tahlilga tortilgan materiallarda tanlab olingan realiyalar o’zbek xalqi hayotini yoritishda namoyon bo’ladi. Bundan tashqari, asosiy milliy-madaniy voqeliklarni, asosan, etnos vakillarining madaniyati, san’ati, urf-odatlarini, yashash tarzini va h.k. o’z ichiga olgan axboriy belgilarni aks ettiradi.

O’zbek musiqa merosi juda boy va qadimiy tarixga ega. Uning ajoyib an’analari hozirgi kunda ham o’zining badiiy va estetik qiymatini saqlab kelmoqda. Bu esa ingliz va rus matbuotida o’zbek xalq cholg’ularini yoritishda ma’lum millat musiqasi hamda moddiy madaniyatining yoritilishiga sabab bo’lmoqda.

Yuqorida aytilgan fikrlardan kelib chiqib shuni aytish mumkinki, har bir tilga mansub madaniy kodni ifodalovchi birliklar bo’lib, uni boshqa tilga mansub leksemalar orqali ifodalash yoki muqobili bilan almashtirish mazmunni to’la anglanmasligiga sabab bo’ladi. Shuning uchun ham bir xalq madaniy kodi haqida ma’lumot berganda bunday birliklarni realiyalar sifatida qoldirgan ma’qul.

### Adabiyotlar/Literatura/References

1. Турсунов Ф.М. Сопоставительное исследование безэквивалентной лексики в лингвокультурном и переводческом аспектах (на материале английского и таджикского языков): Дисс....докт. филол. наук. – Душанбе, 2016. – С. 35-66.
2. Федоров А.В. Основы общей теории перевода (лингвистические проблемы). – М.: Высшая школа, 1983. – С.135.
3. Хоссейн Джахангири Азар. Безэквивалентная лексика как свернутый дискурс: Дисс. ... канд. филол. наук. – М. 1999. – 132 с. // <https://www.disscat.com/content/bezekvivalentnaya-leksika-kak-svernutyyi-diskurs>.
4. <https://www.yuz.uz/en/news/v-tashkente-sostoyalos-meropriyatie-posvyennoe-vsemirnomu-dnyu-tatarskoy-kulinarii>
5. <https://yuz.uz/en/news/v-tashkente>
6. [https://uza.uz/en/posts/the-hokim-of-samarkand-region-is-among-the-first-to-vote\\_477767](https://uza.uz/en/posts/the-hokim-of-samarkand-region-is-among-the-first-to-vote_477767)
7. [https://uza.uz/en/posts/national-traditions-from-generation-to-generation\\_451579](https://uza.uz/en/posts/national-traditions-from-generation-to-generation_451579)
8. <https://www.gazeta.uz/ru/2023/08/10/payme/>
9. <https://xs.uz/ru/post/v-uzbekistane-startovala-nedelya-kulturnogo-naslediya>

10. <https://xs.uz/ru/post/v-khive-zavershen-proekt-po-restavratsii-dvortsa-xix-veka-tash-khauri>
11. <https://xs.uz/ru/post/perepletenie-kultur-nepovtorimyj-kolorit>
12. <https://xs.uz/ru/post/sokhranit-kulturnyj-kod>
13. <http://ich.uz/ru/ich-of-uzbekistan/national-list/domain-2/300-katta-ashula>
14. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Katta\\_ashula](https://uz.wikipedia.org/wiki/Katta_ashula)



# SCIENCEPROBLEMS.UZ

## ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ДОЛЗАРБ МУАММОЛАРИ

*№ 11 (3) – 2023*

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

## ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

**Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари**” электрон журнали 2020 йил 6 август куни 1368-сонли гувоҳнома билан давлат рўйхатига олинган.

**Муассис:** “SCIENCEPROBLEMS TEAM” масъулияти чекланган жамияти

**Таҳририят манзили:**

100070. Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Кичик Бешёғоч кўчаси, 70/10-уй. Электрон манзил:

[scienceproblems.uz@gmail.com](mailto:scienceproblems.uz@gmail.com)

**Боғланиш учун телефонлар:**

(99) 602-09-84 (telegram).