

SCIENCE
PROBLEMS.UZ

ISSN 2181-1342

Actual problems of social and humanitarian sciences
Актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук

**Ijtimoiy-gumanitar
fanlarning dolzarb
muammolari**

Jild 3, Son 5/8

2023

SCIENCEPROBLEMS.UZ

ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ДОЛЗАРБ МУАММОЛАРИ

№ 5/8 (3)-2023

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

ТОШКЕНТ-2023

БОШ МУҲАРРИР:

Исанова Феруза Тулқиновна

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ:

07.00.00-ТАРИХ ФАНЛАРИ:

Юлдашев Анвар Эргашевич – тарих фанлари доктори, сиёсий фанлар номзоди, профессор, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Мавланов Уктам Махмасабирович – тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Хазраткулов Аброр – тарих фанлари доктори, доцент, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети.

08.00.00-ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ:

Карлибаева Рая Хожабаевна – иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Худойқулов Садирдин Каримович – иқтисодиёт фанлари доктори, доцент, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Азизов Шерзод Ўктамович – иқтисодиёт фанлари доктори, доцент, Ўзбекистон Республикаси Божхона институти;

Арабов Нурали Уралович – иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат университети;

Холов Актам Хатамович – иқтисодиёт фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Шадиева Дилдора Хамидовна – иқтисодиёт фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент в.б, Тошкент молия институти;

Шакаров Қулмат Аширович – иқтисодиёт фанлари номзоди, доцент, Тошкент ахборот технологиялари университети

09.00.00-ФАЛСАФА ФАНЛАРИ:

Ҳакимов Назар Ҳакимович – фалсафа фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Яхшиликков Жўрабой – фалсафа фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат университети;

Ғайбуллаев Отабек Мухаммадиевич – фалсафа фанлари доктори, профессор, Самарқанд давлат чет тиллар институти;

Ҳошимхонов Мўмин – фалсафа фанлари доктори, доцент, Жиззах педагогика институти;

Носирходжаева Гулнора Абдукаҳхаровна – фалсафа фанлари номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Турдиев Бехруз Собирович – фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Бухоро давлат университети.

10.00.00-ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:

Ахмедов Ойбек Сапорбаевич – филология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети;

Кўчимов Шухрат Норқизилович – филология фанлари доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Салахутдинова Мушарраф Исамутдиновна – филология фанлари номзоди, доцент, Самарқанд давлат университети;

Кучкаров Раҳман Урманович – филология фанлари номзоди, доцент в/б, Тошкент давлат юридик университети;

Юнусов Мансур Абдуллаевич – филология фанлари номзоди, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Саидов Улугбек Арипович – филология фанлари номзоди, доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси.

12.00.00-ЮРИДИК ФАНЛАРИ:

Ахмедшаева Мавлюда Ахатовна – юридик фанлар доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Мухитдинова Фирюза Абдурашидовна – юридик фанлар доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Эсанова Замира Нормуратовна – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган юрист, Тошкент давлат юридик университети;

Ҳамроқулов Баҳодир Мамашарифович – юридик фанлар доктори, профессор в.б., Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети;

Зулфиқоров Шерзод Хуррамович – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси Жамоат хавфсизлиги университети;

Хайитов Хушвақт Сапарбаевич – юридик фанлар доктори, профессор, Ўзбекистон Республикаси

Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Асадов Шавкат Ғайбуллаевич – юридик фанлар доктори, доцент, Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси;

Утемуратов Махмут Ажимуратович – юридик фанлар номзоди, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Сайдуллаев Шахзод Алиханович – юридик фанлар номзоди, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Ҳакимов Комил Бахтиярович – юридик фанлар доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Юсупов Сардорбек Баходирович – юридик фанлар доктори, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Амиров Зафар Актамович – юридик фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD), Ўзбекистон Республикаси Судьялар олий кенгаши ҳузуридаги Судьялар олий мактаби;

Жўраев Шерзод Юлдашевич – юридик фанлар номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Бабаджанов Атабек Давронбекович – юридик фанлар номзоди, доцент, Тошкент давлат юридик университети;

Раҳматов Элёр Жумабоевич – юридик фанлар номзоди, Тошкент давлат юридик университети;

13.00.00-ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ:

Ҳашимова Дильдархон Уринбоевна – педагогика фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат юридик университети;

Ибрагимова Гулнора Хавазматовна – педагогика фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат иқтисодиёт университети;

Закирова Феруза Махмудовна – педагогика фанлари доктори, Тошкент ахборот технологиялари университети ҳузуридаги педагогик кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тармоқ маркази;

Тайланова Шоҳида Зайниевна – педагогика фанлари доктори, доцент.

19.00.00-ПСИХОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:

Каримова Василя Маманосировна – психология фанлари доктори, профессор, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети;

Ҳайитов Ойбек Эшбоевич – Жисмоний тарбия ва спорт бўйича мутахассисларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш институти, психология фанлари доктори, профессор

Умарова Навбаҳор Шокировна – психология фанлари доктори, доцент, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети, Амалий психологияси кафедраси мудири;

Атабаева Наргис Батировна – психология фанлари доктори, доцент, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети;

Қодиров Обид Сафарович – психология фанлари доктори (PhD), Самарканд вилоят ИИБ Тиббиёт бўлими психологик хизмат бошлиғи.

22.00.00-СОЦИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ:

Латипова Нодира Мухтаржановна – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон миллий университети кафедра мудири;

Сеитов Азамат Пўлатович – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон миллий университети;

Содиқова Шоҳида Мархабоевна – социология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон халқаро ислом академияси

23.00.00-СИЁСИЙ ФАНЛАР

Назаров Насриддин Атакулович – сиёсий фанлар доктори, фалсафа фанлари доктори, профессор, Тошкент архитектура қурилиш институти;

Бўтаев Усмонжон Хайруллаевич – сиёсий фанлар доктори, доцент, Ўзбекистон миллий университети кафедра мудири.

ОАК Рўйхати

Мазкур журнал Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссияси Раёсатининг 2022 йил 30 ноябрдаги 327/5-сон қарори билан тарих, иқтисодиёт, фалсафа, филология, юридик ва педагогика фанлари бўйича илмий даражалар бўйича диссертациялар асосий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхати (Рўйхатга) киритилган.

Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари электрон журнали 1368-сонли гувоҳнома билан давлат рўйхатига олинган.
Муассис: “SCIENCEPROBLEMS TEAM”
масъулияти чекланган жамият.

Тахририят манзили:

Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Кичик Бешёғоч кўчаси, 70/10-уй. Электрон манзил: scienceproblems.uz@gmail.com
Телеграм канал: https://t.me/scienceproblems_uz

МУНДАРИЖА

07.00.00 – ТАРИХ ФАНЛАРИ

<i>Намазова Умида Нормуродовна</i> ФРАГМЕНТЫ ИЗ ИСТОРИИ САМАРКАНДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ, ЖИВОТНОВОДСТВА И BIOTEХНОЛОГИЙ (1929-1945 ГОДЫ).....	10-15
<i>Эрназаров Туйгун Раджабович</i> ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТАМОЖЕННОЙ СЛУЖБЫ ТУРКЕСТАНСКОГО ГЕНЕРАЛ- ГУБЕРНАТОРСТВА: КЛЮЧЕВЫЕ МОМЕНТЫ И ДОСТИЖЕНИЯ	16-21
<i>Хужаниязов Уктам Ешбаевич</i> “ҚОРАҚАЛПОҚФИЛЬМ” СТУДИЯСИ ХУЖЖАТЛИ ФИЛЬМЛАРИДА ТАРИХИЙ МАВЗУЛАР ТАЛҚИНИ	22-27
<i>Шаимкулов Азамат Холмуратович</i> ҚАЙТА ҚУРИШ ДАВРИ МАТБУОТИДА ИҚТИСОДИЙ МАСАЛАЛАР ТАЛҚИНИ	28-38
<i>Муродов Ҳалим Салимович</i> ТУРИЗМ РИВОЖИ ТАРИХИГА БИР НАЗАР	39-46
<i>Юлдашев Саиданварбек Бахромжон ўғли</i> ФАРҒОНА ВОДИЙСИНИНГ– ҚОРАХОНИЙЛАР ТОМОНИДАН ЗАБТ ЭТИЛИШИ ТАРИХИДАН	47-51
<i>Shonazarova Nargiza</i> TOSHKENT SHAHRIDA “OBOD MAHALLA” DASTURI VA UNING IJROSI XUSUSIDA AYRIM MULOHAZALAR	52-57
<i>Axmadova Nafisa Axmad qizi</i> O‘ZBEKISTON VA FRANSIYA MADANIY ALOQALARINING RIVOJLANISHI	58-64
<i>Qodirova Ra’no Mamirjonovna</i> O‘ZBEKISTON SSR MAKTABLARIDA 1930-YILLARNING IKKINCHI YARIMIDA TARIX FANINING O‘QITILISHI	65-70
<i>Yunusxo’jayev Habibulla Zafar g’o’li</i> SHARQDA KUCHLI IJTIMOIIY NIHOYA TIZIMI TARIXI	71-75
<i>Нарбеков Абдикамил</i> НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА В ТУРКЕСТАНЕ И ЕГО СУЩНОСТЬ	76-80
<i>Alimova G‘unchaxon Baxadirovna</i> JAMIYAT TARAQQIYOTINING TARIXIY RIVOJLANISH ASOSLARI DIN VA DAVLAT MISOLIDA	81-85
<i>Jumanazarova Fotima</i> XOTIN QIZLAR BANDLIGINI TA'MINLASH TIZIMINING SHAKLLANISH JARAYONI VA RIVOJLANISH BOSQICHLARI	68-93
08.00.00 – ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ	
<i>Ziyodilloev Khushnud Rahimboevich</i> PORTFOLIO OPTIMIZATION OF COMMERCIAL BANK CREDITS: A LITERATURE REVIEW	94-100

<i>Hamrayev Amirzoda</i> ISLOMIY MOLIYA XIZMATLARINI KO'RSATUVCHI TASHKIOTLAR KAPITAL STRUKTURASI SAMARADORLIGI TAHLILI.....	101-109
<i>Xaitbobaeva Nigora Bakmatatovna</i> T'UQIMACHILIK SANOAT KORXONALARIDA MARKETING STRATEGIYASIDAN FOYDALANIISH B'YIYCHA XORIJIY MAMLAKATLAR TAJRIBALARI.....	110-119
<i>Xalilov Qahramon Qurbonboyevich</i> MINTAQADA TURIZM HUNARMANDCHILIK KLASTERINI SHAKLLANTIRISHNING DESTINATSION MODELI.....	120-132
<i>Maxmudov Tursunpuolat Davronovich</i> INVESTITSIYA MANBALARINING MINTAQAGA IKTISODIYETIGA TA'BSIRI	133-144
<i>Ishchanova Salomat</i> KICHIK BIZNES VA XUSUSIY TADBIRKORLIKNI RIVOJLANTIRISHDA MARKETING FAOLIYATINING O'RNI.....	145-150
<i>Muydinova Zilola Voxid qizi</i> CHEGARA BOJXONA POSTLARI FAOLIYATIDA "AVTOMATLASHTIIRILGAN I'ULOVCHI XARAKATI" MOBIL ILOVASINI JORIY ETISH ORQALI IKTISODIY TAHLILNI TAKOMILLASHTIIRISH.....	151-158
<i>Samandarov O'gabek, Ismoilov Shohjahon</i> TURIZMNI RIVOJLANTIRISH OMILLARI VA ULARNING O'ZIGA XOS JIHATLARI	159-164
09.00.00 - ФАЛСАФА ФАНЛАРИ	
<i>Saidova Kamola Uskanbaevna</i> ФЕНОМЕН СВОБОДЫ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА: КОМПАРАТИВИСТСКИЙ АНАЛИЗ	165-173
<i>Omonturdiyev Orzu G'afforovich</i> INSONNING MA'NAVIY MOHIYATINI SHAKLLANTIRISHDA QADRIYATLARNING AHAMIYATI	174-179
<i>Ochilova Guzаль Aralovna</i> YUKSAK MA'NAVIYAT-MANFAATLAR BIRLIGINI TA'MINLASHNING MU'XIM OMILI.....	180-185
<i>Nurmatova Umida Jalolidinovna</i> MUTOLAA, SAVODXONLIK VA TA'LIMNING ANTINOMIK XUSUSIYATLARI.....	186-192
<i>Vafayeva Dilafruz Artikovna</i> AHMAD YASSAVIY TASAVVUFIIY TA'LIMOTIDA MA'NAVIY BARKAMOLLIK.....	193-198
<i>Karimov Zafarbek Ataboyevich</i> IJTIMOIY-PSIXOLOGIK MEKANIZMLARINING SOG'LOM TURMUSH TARZINI SHAKLLANTIRISHDAGI AHAMIYATI.....	199-202
<i>Bozorova Ro'zigul Sharofovna</i> MEHRSIZLIK HODISASINI KELITIRIB CHIQUVCHI OMILLAR	203-212
<i>Xudoyberdieva Anorabonu Hayotovna</i> DINIY MANBALARDA IJTIMOIIY HAMKORLIK O'OYALARI	213-218
<i>Tursunkulova Shaxnoza Tuychiyevna</i> TASAVVUF FALSAFASIDA GO'ZALLIKNING IMMANENT JIHATLARI	219-224

<i>Dehqonov Behzod Baxtityorovich</i> YANGI O'ZBEKISTONDA UCHINCHI RENESSANS POYDEVORINI QURISHDA YETTI PIRNING BAG'RIKENGLIK G'OYALARINI O'RNI VA AHAMIYATI	225-230
<i>Abdullayeva Firuza Sharipovna</i> NASIRIDDIN TUSIYNING IDROK NAZARIYASI VA KOMILLIK FALSAFASI	231-236
<i>Murtozayev Shahobiddin Baxriddinovich</i> SHIHOBUDDIN UMAR SUXRAVARDIYNING "AVORIF UL -MAORIF" ASARI VA UNDA ILGARI SURILGAN G'OYALAR	237-243
<i>Ибрагимов Солижон Эргашович</i> АХБОРОТ ХУРУЖИ ВА "ОММАВИЙ МАДАНИЯТ" ТАҲДИДИ.....	244-251
10.00.00 - ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ	
<i>Qodirova Mukaddas Tog'ayena</i> BIZNES DISKURSINING MURAKKAB LINGVISTIK TABIATI.....	252-257
<i>Abdullayev Ikramjon Xashimdjanoich</i> DIFFERENT APPROACHES TO THE QUANTITATIVE-STATISTICAL CHARACTERISTICS OF PARTS OF SPEECH IN THE ENGLISH LANGUAGE	258-265
<i>Hamroyeva Sharifa Shukur qizi</i> TARJIMADA MILLIY SO'ZLARNING BERILISHI (OYBEKNING "NAVOIY" ROMANI INGLIZCHA TARJIMASI MISOLIDA)	266-271
<i>Olimova Gulfiza Muradullayevna</i> BADIIY SAN'AT TURLARINING XORAZM DOSTONLARIDA QO'LLANILISHI.....	272-281
<i>Айниддинов Иқрориддин Шарифович</i> АДАБИЙ МАНБАЛАРДА АШРАФ САМАРҚАНДИЙНИНГ ТАРЖИМАИ ҲОЛИНИНГ ЎРГАНИЛИШИ	282-287
<i>Turaeva Dilfuza Damirovna</i> O'ZBEK TILIDA OBRAZLI SO'ZLARNING SEMANTIK XUSUSIYATLARI	288-295
<i>Mahmudova Nilufarxon Ravshanovna</i> LISONIY GRADASIYANING MORFOLOGIK, LEKSIK-SEMANTIK SATHDA PARADIGMA SIFATIDA NAMOYON BO'LISHI	296-305
<i>Ashurova Maftuna Asqar qizi, Yuldoshev Rustam Dilshod ugli</i> LINGUOCULTURAL COMPARATIVE ANALYSIS OF IDIOMS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES	306-311
<i>Isroilova Manzura Jamolovna</i> FRANSUZ PUBLITSISTIK MATNLARDA KOMPARATIV FRAZELOGIK BIRLIK LARNING KOMMUNIKATIV TA'SIRI XUSUSIDA	312-317
<i>Шамақсудова Саодат Хидоятовна</i> МАССМЕДИА АСПЕКТНИНГ МЕДИАМАТН ШАКЛИГА КЕЛИШИДАГИ ЎЗИГА ХОСЛИКЛАР.....	318-324
<i>Шатова Ирина Юрьевна</i> ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЛЕКСИКИ ПО РОДУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЦ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ	325-330
<i>Nortoyeva Nodira Muhamadaliyevna</i> FRAZELOGIK DERIVATLARNI KONTEKSTLARDA ISHLATILISHINING KOGNITIV ASOSLARI	331-335

<i>Alimjanova Shohsanam Azamat qizi</i> KO'P MA'NOLI IBORALARNING KOGNITIV XUSUSIYATLARI	336-340
<i>Турниязова Шахноза Нигматовна</i> МАТНДАГИ БОҒЛАНИШЛИЛИК ҲАҚИДА АЙРИМ МУЛОҲАЗАЛАР	341-347
<i>Mamarasulova Iroda Jumanovna, Xojimetov Sa'dulla Jumanazarovich</i> INGLIZ ADABIYOTI TUSHUNCHALARINING XILMA -XILLIGI	348-352
<i>Aminova Dilnoza Hikmatullayevna</i> THE IMPORTANCE OF INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE ORIGIN OF MILITARY TERMINOLOGY	353-358
12.00.00 - ЮРИДИК ФАНЛАР	
<i>Исломқулова Шоҳсанам Ваҳобжон қизи</i> ВРАЧНИНГ КАСБИЙ ЖАВОБГАРЛИГИНИ СУҒУРТА ҚИЛИШ ТУШУНЧАСИ ВА МОҲИЯТИ	359-365
<i>Mamatallyev To'liqin Xushmamat o'g'li</i> O'ZBEKISTONDA MASOFAVIY TA'LIM HUQUQIY ASOSLARINING SHAKLLANISHI	366-378
13.00.00 - ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ	
<i>Saidov Jur'at Sodirovich</i> МАКТАВГАСНА ТА'LIM TASHKILOTLARIDA BOLALARGA TARBIYA BERISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	379-384
<i>Yusupaliyeva Shaxnoza Hakimjanovna,</i> ТЕХНИК ОЛИЙ О'QUV YURTLARIDA OO'ZAKI NUTQ KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH USUL VA METODLARI	385-390
<i>Tadjixodjaeva Эльвира Рашидовна</i> ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ ИГРОПЕДАГОГИКИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ	391-396
<i>Тўрахонова Барно Турсунбой қизи</i> БЎЛАЖАК ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГЛАРНИ ТАРБИЯВИЙ ФАОЛИЯТНИ ТАШКИЛ ЭТИШГА ТАЙЁРЛАШНИНГ ДИДАКТИК ИМКОНИЯТЛАРИ	397-406
<i>Ashurova Sitora Erkinovna</i> USING DIGITAL TECHNOLOGIES IN EDUCATION	407-412
<i>Каримжоновна Мунаввар Ибрагимовна</i> ХИЗМАТ ИТЛАРИНИ МАХСУС ЙЎНАЛИШГА ТАЙЁРЛАШДА УНГА ТАЪСИР ҚИЛУВЧИ ОМИЛЛАР ТАҲЛИЛИ (Божхона қўмитасининг Миллий кинология маркази мисолида).....	413-421
<i>Xamirayev Rustam Abdirazakovich</i> VOLEYBOLCHILARDA HARAKAT SIFATLARINI RIVOJLANTIRISHNING USLUBIY ASOSLARINI ТАКОМИЛЛАСHTIRISH	422-426
<i>Хашимова Масуда Камилжановна</i> КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ПРОЦЕССУ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ НАУК	427-435
<i>Бердикулова Насиба Эркинжоновна</i> СОДЕРЖАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ И ИНТЕГРАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	436-442

Saidnazarova Gulshan Bolta qizi

AL-BUXORIYNING MA'NAVIY-AXLOQIY QARASHLARINI O'RGANISH PEDAGOGIK MUAMMO

SIFATIDA443-448

11.00.00–Филология фанлари

Шамақсудова Саодат Хидоятовна
Ўзбекистон журналистика ва оммавий
коммуникациялар университети доценти,
филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
E-mail: saodat.xidoyatovna@gmail.com

МАССМЕДИА АСПЕКТНИНГ МЕДИАМАТН ШАКЛИГА КЕЛИШИДАГИ ЎЗИГА ХОСЛИКЛАР

Аннотация. Мақолада массмедиа аспектининг медиаматн шаклига келишидаги ўзига хослиги, медиаматнларнинг турли маъновий кодлари (лисоний ва нолисоний) ягона коммуникатив муҳитга бирлаштириши, медиаматн маълум коммуникатив фаолиятнинг алоқа соҳаси, тури, алоқа вазияти ва муаллиф мақсадига мувофиқ фикрий ва лисоний хатти-ҳаракатни мунтазам мажмуи сифатида, семантик ва синтактик жиҳатдан изчил боғланишлар асосида таркибланган ва тартибланган тугал нуқтий ҳодиса эканлиги очиқ берилган. Шунингдек, массмедиа вийликнинг асосий тамойиллари кўрсатилган.

Калит сўзлар: массмедиа, медиаолам, медиаматн, медиадискурс, коммуникатор, адресат.

Shamaksudova Saodat Khidoyatovna
Journalism and Mass Communication
University of Uzbekistan
Doctor of Philosophy (PhD) in Philology, docent

FEATURES OF TRANSFORMING THE MASS MEDIA ASPECT INTO MEDIA TEXT

Annotation. The article examines the uniqueness of the media aspect in the form of a media text, the integration of different semantic codes (linguistic and paralinguistic) of media texts in a single communicative environment. Media text is presented as a type, situation and sphere of communication. The purpose of the author of the article is to define communicative activity. The article reveals that a media text is an event that organizes a component of the semantic and syntactic intellectual linguistic lines of communicative activity, and also shows the basic principles of mass media.

Key words: mass media, media world, media text, media discourse, communicator, addressee.

Шамақсудова Саодат Хидоятовна
Университет Журналистики
и массовых коммуникаций Узбекистана
доктор философии по филологии (PhD), доцент

ОСОБЕННОСТИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ АСПЕКТА МАССМЕДИЯ В МЕДИАТЕКСТ

Аннотация. В статье рассматривается своеобразие аспекта СМИ в форме медиатекста, интеграция разных смысловых кодов (лингвистических и паралингвистических) медиатекстов в единой коммуникативной среде. Медиатекст подаётся как тип, ситуация и сфера общения. Целью автора статьи является определение коммуникативной деятельности. В статье раскрыто что, медиатекст является событием, которое упорядочивает составляющую часть семантических и синтаксических

интеллектуальных языковых линий коммуникативной деятельности, а также показаны основные принципы массмедиа.

Ключевые слова: массмедиа, медиамир, медиатекст, медиадискурс, коммуникатор, адресат.

DOI: <https://doi.org/10.47390/SPR1342V3SI8Y2023N44>

Кириш

Маълумки, замонавий медиаоламда асосий фикр ифодалаш воситаси медиаматн бўлиб, уни юзага келтиришда бир қанча қоида ва талабларга риоя этиш керак бўлади.

Замонавий медиасферанинг ривожланиши сабабли Интернет ва ОАВларга нафақат мулоқот воситаси, балки умумий фикрни манипуляция қилувчи восита сифатида қаралмоқда. Ушбу воситаларда фикр ифодалаш жараёни асосан тил воситалари яъни медиаматн орқали амалга оширилади.

Оммавий мулоқотнинг муамоммолари хилма-хил бўлиб, улардан энг асосийси - массмедиа аспектининг медиаматн шаклига келишидаги ўзига хослигидир.

Усуллар ва манбалар

Массмедиа аспектининг медиаматн шаклига келишидаги ўзига хосликлар ҳақидаги назарий қарашлар Ж.Мамедов, Э.Оручов, С.Исаев, А.Бобоева, Ш.Абдураимова, А.Абдусаидов, А.Шомақсудов, И.Тошалиев, Қ.Ирназаров, Г.Бакиева, Д.Тешабаева, М.Исраил, П.Алламбергенова, Б.Дўстқораев, М.Худойкулов, Я.Маматова, С.Арифханова, А.Нурматов, Н.Тошпўлатова, Н.Муратова каби журналист ва филолог-олимларнинг тадқиқотларида илмий-амалий жиҳатдан тадқиқ этилган.

МДХ давлатларида медиаматнларни ўрганишга доир қатор тадқиқотлар амалга оширилган. В.Костомаров, Г.Солганик, Д.Розенталь, Э.Алиева, Ю.Антонова, М.Желтухина, И.Жуков, Е.Покровская, Т.Добросклонская, М.Дускаева, М.Бахтин, Г.Винокур, М.Володина, И.Гальперинлар тадқиқотларида оммавий ахборот воситалари тили ва услуги ўрганилган.

Ғарблик мутахассислар Лаурен Кесслер, Данкан Макдоналд, Колин Макфарлейн, Х.Джонс, Силвия Жаворска, Эрхан Аслан, Назми Авчи, С.Озеркан, Й.Юрдигуллар тадқиқотларида медиаматнларнинг тил хусусиятлари, жанрий-услубий жиҳатлари, массмедиа аспектида медиаматнларнинг юзага келиш қоидаларини илмий-назарий ўрганишга эътибор қаратилган.

Илмий мақола мавзусини ёритишда назарий (таҳлилий-синтетик, таркибий-типологик, контент-таҳлил), қиёсий, таснифлаш ва тавсифлаш усулларидан фойдаланилди.

Натижалар

Оммавий мулоқот ижтимоий-мафкуравий, маънавий-маърифий қийматли ахборотни миқдоран катта ижтимоий тоифаланган, худудан тарқоқ аудиторияга баҳоланган, шархланган, таъсир қиладиган шаклда оммабоп, ҳаммабоп услубда, техник воситалар орқали бир томонлама йўналишда тарқатиш жараёни (тури) ҳамда бу жараённинг маҳсулидир. Бу жараён психоллингвистик жиҳатдан ахборотни тил ифодасига (нутққа, матнга) кўчириш ва уни қабул қилиш, тушуниш, фаҳмлаш босқичларидан иборат. Биринчи босқич коммуникатор (таҳририят жамоаси) фаолиятига, иккинчи босқич адресат (ўқувчи, тингловчи ёки томошабин) муносабатига дахлдор [1; 49]. Бунда мулоқот воситаси медиаматн ҳисобланади.

Медиамаатннинг ўзига хос хусусияти шундан иборатки, у турли маъновий кодларни (лисоний ва нолисоний) ягона коммуникатив муҳитга бирлаштиради. Мисол учун, анъанавий газета нашрларида бугунги кунда ҳам фотосуратлар, жадваллар, график ва шрифт дизайни ишлатилади. Шунингдек, Г.Я. Засурскийнинг фикрича: “Бугунги кунда медиамаатн тушунчаси матндан кўра кенгроқ маънога эга. У матнни янада кўп қиррали ва аниқроқ қилиш учун ишлатиладиган графикалар, овозли ифодалар ва унинг кўриб чиқиладиган объекти билан алоқаларини ҳам ўз ичига олади. Медиамаатн машхур универсал хусусиятларга эга бўлади. Медиамаатнларнинг ўзига хослиги шундаки, у турли медиа тузилмалар таркибига киритилиши мумкин” [2; 5].

Медиамаатн маълум коммуникатив фаолиятнинг алоқа соҳаси, тури, алоқа вазияти ва муаллиф мақсадига мувофиқ фикрий ва лисоний хатти-ҳаракатни мунтазам мажмуи сифатида, семантик ва синтактик жиҳатдан изчил боғланишлар асосида таркибланган ва тартибланган тугал нуқтий ҳодиса. Медиамаатнни таркиблашда муаллиф уни талқин этиш ҳамда тушуниш йўллари ва усулларини ҳам ҳисобга олади. Ахборот матни ўқувчи учун осон ва қулай бўлган талқин усулига мувофиқлаштирилади. Матбуотда бу журналистдан алоҳида масъулиятни талаб қилади. Чунки бу жараёнда фақат грамматика қонун-қоидаларигина эмас алоқа вазияти мақсади ва мазмунининг фаҳмланиш имкониятларига ҳам амал қилинади. Матн яратиш ҳар кимнинг ҳам кўлидан келавермайдиган ижодий жараёндир. Бундан ташқари медиамаатн таҳрир қилинган ахборотдир. Чунки унинг мукамаллиги муҳаррирнинг маҳоратига ҳам боғлиқ. Ҳар қандай ижодий адабий ва илмий ижодий фаолият матн яратиш, матнни қайта ишлаш, тузатиш, мукамаллаштириш жараёнини четлаб ўта олмайди.

Матн яратишнинг, айниқса, уни таркиблаш ва тартиблашнинг ўзига хос тамойиллари мавжуд. Муаллиф, энг аввало, матнни ўқувчи (аудитория) эҳтиёжидан келиб чиқиб ахборотнинг асоси ва қўламини ва уни ифодалаш усулини танлайди, нашр тури талабаларини ҳисобга олади. Шунга мувофиқ у оғзаки нутқ қурилиши, ёзма-босма нутқ қурилиши ёки ҳар иккаласидан аралаш фойдаланиш тамойилларига мурожаат қилади.

Матн қурилиши алоқавий-фикрий тадрижийлик (динамика) ва фаҳмлаш (декодлаш) қонун-қоидалариги мувофиқ тузилади. Алоқа жараёнида тилдаги барқарор андозалар, маъромли тузилмалар турли ўзгаришларга учрайди, қайта таркибланади. Матн тилдаги қоидалар тизимидан кўра ахборот узатиш ва уни тушуниш нуқтаи назаридан келиб чиқиб тузилади [3; 16].

Медиамаатнларнинг конвергент характеристикаси (тавсифи) мавжуд бўлиб, улар қуйидагилар:

- Кўпқиррали – турли бирликлар (нолисоний, визуал, аудит(овозли), аудиовизуал)нинг бирикуви (комбинацияси);
- Ижтимоий-доимийлик табиати – медиамаатннинг шахсда олам тасвирини шакллантириш хусусияти;
- Махсус тил қўшилмалари.

Медиамаатннинг ички талаблари унинг сўзлашувга очиқлигидадир. Сўзлашув нутқи поэтик (эстетик) йўналишдаги таъсирчан унсурлардан иборат. Ўқувчига таъсир этиш – муаллиф сўзини диалоглаштиришга имкон беради. Диалоглаштирилган

медиамаатнда адресатнинг роли фаоллашади. Бошқа инсонга мурожаат қилиш юзага келади.

Замонавий медиамаатни яратиш мураккаб жараён бўлиб, гапирувчи (адресант) ва эшитувчи (адресат)ни ўз ичига олган мураккаб коммуникация воситасидир. Мулоқот жараёнида адресатга қулайлик яратиш мақсадида адресант ўзининг тил хусусиятларини бузиши мумкин. Бу конвергенцияга матн коммуникативлигининг ҳамма қирралари кириши мумкин.

Аудитория (адресат, реципиент) жамлама тушунча бўлиб, журналистикада газета, радио ёки теледастурлар билан кўпдан бери алоқа боғланган, муайян ахборот турини ёки канални истеъмол қилувчилар (истеъмол аҳли)га айланган ўқувчилар, тингловчилар ёки томошабинлар йиғиндисини билдиради. Бу тарздаги тахминий эҳтимолий жамлаш миқдоран ўзгариб туради ва ҳар доим кўзда тутилганидан ортиқроқ бўлади. (Газета ўқувчилари унинг нашр нусхасидан кўпроқдир).

Аудитория таркибан хилма-хил бўлишидан қатъий назар, маълум умумий белгиларига кўра муайян гуруҳни ташкил этувчи бир бутунлик сифатида тасаввур этилади. Масалан, мамлакатимиздаги барча деҳқонларни, қишлоқ хўжалиги соҳасида ишловчи аҳолини “Қишлоқ ҳаёти” газетасининг муштарийлари сифатида қараш мумкин. Лекин бунда аён ва эҳтимолий имкониятли аудитория, доимий ва ўзгарувчан аудитория ёки фаол ва суст аудитория турлари фарқланади. Аудиториянинг бу хилдаги туркумланиши ҳақида жиддий социологик тадқиқотлар асосидагина нисбатан аниқ бир хулоса чиқариш мумкин.

Аудитория ҳақидаги билим, тасаввур журналист ижодий кайфияти ва йўналишини белгилашга, факт тўплаш, уни қайта ишлашга, истеъмол аҳли билан алоқа боғлашга ёрдам беради. Аудитория ҳақидаги маълумот, ўқувчи ёки тингловчининг умумлашган тимсоли тасаввури журналистик асарнинг мақсадини шакллантиради, унинг ифода усулини, баён тарзини белгилаб беради. Аудитория (адресат) ахборотни сайлаб танлаш, ижтимоий фаҳмлаш ва хотирада сақлаш, мақсадини аниқ нишонга йўллаш жараёнидаги муҳим омил ҳисобланади журналистика назариясига оид ишларда “адресат омили”, “аудитория тимсоли” тушунчалари кенг қўлланилади. Чунки аудитория жамиятни оммавий ахборот воситалари ёрдамида бошқаришнинг фаол иштирокчиси саналади [1; 65].

Кейинги йилларда журналистикада ихтисослашувга кенг аҳамият берилляпти. Бундай ҳол аудиторияни белгилаш учун жуда қўл келмоқда. Газета-журналлар, теле ва радиоканалларнинг маълум соҳага ихтисослашуви натижасида аудитория тасаввури реаллашди. Бу эса самарали ижод қилишга катта ёрдам беради.

Муҳокамалар

Медиамаҳсулотларнинг ўзига хослиги анъанавий асарларнинг мақомини ўзгариши ва атрофидаги ташқи муҳит шароитларига боғлиқдир. Шунинг учун медиамаатнларнинг ўзига хослиги ташқи омилларга боғлиқ. Уларга:

- бир марталик, ахборотнинг такрорланмаслиги;
- медиамаатнлар жамоа маҳсули эканлиги;
- бавосита мулоқот ва қайтиш алоқасининг ўзига хослиги;
- техник воситалар орқали ахборот узатилиши;

• нашрнинг мазмун-моҳиятини белгилаш ва унинг техник ҳамда таркибига таъсир кўрсатадиган иқтисодий омиллар киради.

Дарҳақиқат, оммавий ахборот воситалари матннинг лингвоформат хусусиятларига таъсир қиладиган бир қатор хусусиятлар билан тавсифланади. Шундай қилиб, босма оммавий ахборот воситалари (газета ва журналлар) график дизайн ва иллюстрациялари билан, радио матнлар овоз ва мусиқа, шовқин иштироки билан, телевизион матн вербиал ва аудио воситалар билан ажралиб туради. Шунинг учун кейинги йилларда “нашр формати” деган тушунча пайдо бўлди. Яъни у ёки бу ахборотни танлаш, расмийлаштириш ва узатишнинг бир қатор ўлчовлари юзага келди. Матбуот матнларининг такрорланмаслиги ҳақида гапирадиган бўлсак, бугунги кунда ахборот ҳақиқатан ҳам бир неча соат ичида эскирмоқда. У бир марта қабул қилинади ва газета ёки журналнинг кейинги сони нашрида чоп этилиши ўринли бўлмайди, ахборот эскиради, долзарблиги йўқолади. Радио ва телевидение ахборотнинг энг тезкор ахборот манбаи бўлиб, янгиликлар ҳар соатда эфирга узатилмоқда ва Интернетда эса ахборот кунига 24 соат давомида берилмоқда.

Бугунги кунда массмедиа жамият ҳаётида нафақат мавжуд бўлиб қолмай, балки барча субъектларнинг коммуникация жараёнларини керакли даражада олиб боришларини таъминлаб бермоқда. Массмедиа ижтимоий муҳитнинг инфратузилмасини шакллантирувчи компоненти бўлибгина қолмай, барча ижтимоий жараёнлар маданий тус оладиган, ижтимоий бир хил (айнан, мос) моделлар юзага келадиган, жамоатчиликнинг доминант фикр ва мафкуравий векторлари шаклландиган, ўз мавқеига эга контекстга айланди.

Массмедиа ҳозирги замонда ҳар қандай фикр ва қарашларни қўллаб-қувватлайди ва шу билан биргаликда уларни ўз ишлаб чиқариш жараёни, ададлаштириш ва маълумотни тарқалиши қоидаларига бўйсиндиради. Шундай қилиб, медиаматн фикрларнинг турли шакллари бирлаштиради. Медиаматн моҳияти унинг расмий ва мазмунли шаклда оммавий алоқа контекстларини узатиб бериш имкониятига эга бўлишида кўринади, унинг параметрлари массмедиавийлик тушунчасида акс этади.

Массмедиавийликни тушунишда (массмедиа шаклидаги диалектика, замонавий медиаматннинг интегратив сифати) оммавий ахборот воситаларининг ижтимоий амалиёти энг муҳим тўртта импульсни қамраб олишини назарда тутиш керак:

- 1) технология;
- 2) амалдаги ижтимоий контекст;
- 3) ижтимоий йўналтирилган маълумот;
- 4) катта ижтимоий аудитория.

Массмедиавийликнинг асосий тамойиллари мавжуд бўлиб, улар қуйидагилардан иборат:

1. Технологик тамойил – медиаплатформаларнинг техник хусусиятлари билан боғлиқ бўлиб, улар ахборий маҳсулотни ишлаб чиқариш, ёзиб олиш ва етказиш усулларини белгилаб беради;

2. Мавжуд контекст тамойили - ахборот маҳсулоти ва долзарб оммавий жараёнларни мустаҳкам алоқасини шакллантиради;

3. Адад (тираж) тамойили - бир вақтнинг ўзида асл матнни кўп нусхада бўлишини ва унинг кўпвариантлилигини таъминлаб беради.

4. Аудитория тамойили орқали омма ҳаётидаги фактлар аудиториянинг билими, тили ва эҳтиёжига, шу жумладан алоқа ва технологик афзалликларига, муайян турдаги оммавий ахборот воситаларига мойиллигига қараб мослашади.

5. Такрорлаш тамойили берилаётган маълумотни аудитория назаридан четда қолмаслигини таъминлаб беради ва аудитория эътиборини узатилаётган ахборотга узоқ муддат жалб этишини таъминлайди. Медиамаатннинг замонавий маданиятдаги моҳияти (муҳимлиги) унинг оммавий қайта жонланиши билан таъминланади.

6. Вақт потенциалини ошириш тамойили. Мунтазам ривожланаётган замонавий жамиятда ахборот ишлаб чиқариш саноати билан боғлиқдир. Бу жараён содда, тежамкор (жумладан, вақтни тежаш) технологияларини талаб қилади. Бунда асосий ролни рерайтинг – тайёр матн (қолип) асосида матн яратиш технологияси ва уларни трансформацияси (қайта ишланиши) бажаради

7. Оммалаштириш (реклама қилиш) қилиш тамойили. Бу тамойил нафақат ахборот алмашилишига, балки аудиторияни кенгайтиришга олиб келадиган янги манбааларни топишга, янги истеъмолчиларни жалб этишга ёрдам беради. Ҳозирги кунда бозор иқтисодиёти шароитида маълумот узатиш “кўчада бонг уруш” усулидан “Интернетда клик босиш” гача ўзгарди.

8. Интертекстуаллик тамойили. Массмедиа интертекстуаллигининг ўзига хослиги шундаки, оммавий ахборот воситалари амалиёти доирасида мавжуд ва потенциал матнлар билан аввалги алоқалар ўртасидаги семантик алоқаларни ўрнатиш маданий анъаналарнинг чуқурлашиши ва маданий-тарихий хотирани юзага келтириш билангина эмас, балки замонавийликнинг ижтимоий контекстини ривожлантириш билан боғлиқ.

9. Мультимедиавийлик тамойили. Бу тамойил бир матн ичида манбаларни юзага келтирувчи маъновий код ва воситалари (сўз, сурат, графика, расм, товуш, анимация, тасвир) ва бошқаларнинг уйғунлиги. Уларнинг ҳамкорлиги аудиториянинг ахборотни тўлиқ қабул қилишига қаратилган.

10. Интерфаоллик тамойили. Замонавий ахборот коммуникатив технологиялар орқали медиамаатн янги, интерфаол форматга эга бўлади. Бу форматнинг асосий мақсади аудиторияга маълумотни тўғридан-тўғри ва турли вариантларда олиш ва ушбу маълумотларга ўз муносабатини ёзма тарзда қолдириш имкониятини беради.

Хулосалар

Демак, массмедиалик (массмедиа шаклидаги диалектика) матн сифатини намоён этиб, фикр ифодалашнинг бошқа шакллари орасида уни алоҳида ўринга эга бўлишини таъминлайди. Бу массмедиаининг ижтимоий тажрибадаги алоҳида хусусиятларини белгилаб беради.

Массмедиалик медиамаатнларнинг ўзига хос хусусияти бўлиб, бошқа параметрларда ҳам ўз аксини топади, уларни илмий тадқиқ этиш ҳозиргача давом этмоқда. Оммавий мулоқотдаги нутқий фикрлаш жараёнлари муаммолари тўғрисидаги дискуссиялар ҳали вери поёнига етмайди. Чунки массмедиаининг инсон ҳаётидаги ўрни ва уни инсонни жалб этишдаги усуллари ҳам хилма-хил – мобиллик, эркинлик, хокимлик, муваффақият, глобаллашув, хилма-хиллик, ўзига хослик, тезкорлик, мослашувчанлик, интерфаоллик, барчага қулайлик, таъсирчанлик, визуализациялаштирилганлик ва сторителлинг.

Адабиётлар/Литература/References:

1. Тошалиев, И., Абдусатторов, Р. Оммавий ахборотнинг тили ва услуги. –Т.: Университет. 2006.
2. Засурский Я.Н. Медиатекст в контексте конвергенции. // Вестник МГУ. Серия 10. Журналистика, 2005. №2.
3. Шомақсудова С., Исраил, М. ОАВда ёзма матн. Нутқ ва мунозара. –Т.: Иқтисод-молия. 2018.
4. Бакиева Г.Х., Тешабаева Д.М. Оммавий ахборот воситалари тили. – Т.: O'zkitobsavdonashriyot. 2020.
5. Добросклонская Т.Г. Язык средств массовой информации. –М.: КДУ, Добросвет, 2018. URL: [https:// bookonlime.ru/node/509/](https://bookonlime.ru/node/509/)
6. Современный медиатекст: учебное пособие. // Отв. ред. Н.А. Кузьмина. – Омск, Полиграфический центр Татьяна, 2011.
7. Винокур Г.О. О языке художественной литературы. – М.: 1991.
8. Harris Z.S. Analyse du discours // Languages, 1969. -№13.

SCIENCEPROBLEMS.UZ

ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ДОЛЗАРБ МУАММОЛАРИ

№ 5/8 (3) – 2023

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари электрон журнали 2020 йил 6 август куни 1368-сонли гувоҳнома билан давлат рўйхатига олинган.

Муассис: "SCIENCEPROBLEMS TEAM"
масъулияти чекланган жамияти

Таҳририят манзили:

100070. Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Кичик Бешёғоч кўчаси, 70/10-уй. Электрон манзил:

scienceproblems.uz@gmail.com

Боғланиш учун телефонлар:

(99) 602-09-84 (telegram).