

**SCIENCE**  
**PROBLEMS.UZ**

ISSN 2181-1342

Actual problems of social and humanitarian sciences  
Актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук

**Ijtimoiy-gumanitar  
fanlarning dolzarb  
muammolari**

1/S-son (5-jild)

**2025**

# **SCIENCEPROBLEMS.UZ**

## **IJTIMOIIY-GUMANITAR FANLARNING DOLZARB MUAMMOLARI**

*№ S/1 (5) - 2025*

## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

## **ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES**

**TOSHKENT-2025**

## **BOSH MUHARRIR:**

Isanova Feruza Tulqinovna

## **TAHRIR HAY'ATI:**

### *07.00.00- TARIX FANLARI:*

Yuldashev Anvar Ergashevich – tarix fanlari doktori, siyosiy fanlar nomzodi, professor, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Mavlanov Uktam Maxmasabirovich – tarix fanlari doktori, professor, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Xazratkulov Abror – tarix fanlari doktori, dotsent, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti.

Tursunov Ravshan Normuratovich – tarix fanlari doktori, O'zbekiston Milliy Universiteti;

Xolikulov Axmadjon Boymahammadovich – tarix fanlari doktori, O'zbekiston Milliy Universiteti;

Gabrielyan Sofya Ivanovna – tarix fanlari doktori, dotsent, O'zbekiston Milliy Universiteti.

Saidov Sarvar Atabullo o'g'li – katta ilmiy xodim, Imom Termiziy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazi, ilmiy tadqiqotlar bo'limi.

### *08.00.00- IQTISODIYOT FANLARI:*

Karlibayeva Raya Xojabayevna – iqtisodiyot fanlari doktori, professor, Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti;

Nasirxodjayeva Dilafuz Sabitxanovna – iqtisodiyot fanlari doktori, professor, Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti;

Ostonokulov Azamat Abdukarimovich – iqtisodiyot fanlari doktori, professor, Toshkent moliya instituti;

Arabov Nurali Uralovich – iqtisodiyot fanlari doktori, professor, Samarqand davlat universiteti;

Xudoyqulov Sadirdin Karimovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent, Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti;

Azizov Sherzod O'ktamovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent, O'zbekiston Respublikasi Bojxona instituti;

Xojayev Azizxon Saidaloxonovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent, Farg'ona politexnika instituti

Xolov Aktam Xatamovich – iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Shadiyeva Dildora Xamidovna – iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent v.b, Toshkent moliya instituti;

Shakarov Qulmat Ashirovich – iqtisodiyot fanlari

nomzodi, dotsent, Toshkent axborot texnologiyalari universiteti

### *09.00.00- FALSAFA FANLARI:*

Hakimov Nazar Hakimovich – falsafa fanlari doktori, professor, Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti;

Yaxshilikov Jo'raboy – falsafa fanlari doktori, professor, Samarqand davlat universiteti;

G'aybullayev Otabek Muhammadiyevich – falsafa fanlari doktori, professor, Samarqand davlat chet tillar instituti;

Saidova Kamola Uskanbayevna – falsafa fanlari doktori, "Tashkent International University of Education" xalqaro universiteti;

Hoshimxonov Mo'min – falsafa fanlari doktori, dotsent, Jizzax pedagogika instituti;

O'roqova Oysuluv Jamoliddinovna – falsafa fanlari doktori, dotsent, Andijon davlat tibbiyot instituti, Ijtimoiy-gumanitar fanlar kafedrasini mudiri;

Nosirxodjayeva Gulnora Abdukaxxarovna – falsafa fanlari nomzodi, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Turdiyev Bexruz Sobirovich – falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent, Buxoro davlat universiteti.

### *10.00.00- FILOLOGIYA FANLARI:*

Axmedov Oybek Saporbayevich – filologiya fanlari doktori, professor, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti;

Ko'chimov Shuxrat Norqizilovich – filologiya fanlari doktori, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Hasanov Shavkat Ahadovich – filologiya fanlari doktori, professor, Samarqand davlat universiteti;

Baxronova Dilrabo Keldiyorovna – filologiya fanlari doktori, professor, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti;

Mirsanov G'aybullo Qulmurodovich – filologiya fanlari doktori, professor, Samarqand davlat chet tillar instituti;

Salaxutdinova Musharraf Isamutdinovna – filologiya fanlari nomzodi, dotsent, Samarqand davlat universiteti;

Kuchkarov Raxman Urmanovich – filologiya fanlari nomzodi, dotsent v/b, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Yunusov Mansur Abdullayevich – filologiya fanlari nomzodi, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Saidov Ulugbek Aripovich – filologiya fanlari nomzodi, dotsent, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi.

#### *12.00.00- YURIDIK FANLAR:*

Axmedshayeva Mavlyuda Axatovna – yuridik fanlar doktori, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Muxitdinova Firyuza Abdurashidovna – yuridik fanlar doktori, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Esanova Zamira Normurotovna – yuridik fanlar doktori, professor, O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan yurist, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Hamroqulov Bahodir Mamasharifovich – yuridik fanlar doktori, professor v.b., Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya universiteti;

Zulfiqorov Sherzod Xurramovich – yuridik fanlar doktori, professor, O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti;

Xayitov Xushvaqt Saparbayevich – yuridik fanlar doktori, professor, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Asadov Shavkat G'aybullayevich – yuridik fanlar doktori, dotsent, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat boshqaruvi akademiyasi;

Ergashev Ikrom Abdurasulovich – yuridik fanlari doktori, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Utemuratov Maxmut Ajimuratovich – yuridik fanlar nomzodi, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Saydullayev Shaxzod Alixanovich – yuridik fanlar nomzodi, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Hakimov Komil Baxtiyarovich – yuridik fanlar doktori, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Yusupov Sardorbek Baxodirovich – yuridik fanlar doktori, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Amirov Zafar Aktamovich – yuridik fanlar doktori (PhD), O'zbekiston Respublikasi Sudyalar oliy kengashi huzuridagi Sudyalar oliy maktabi;

Jo'rayev Sherzod Yuldashevich – yuridik fanlar nomzodi, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Babadjanov Atabek Davronbekovich – yuridik fanlar nomzodi, dotsent, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Normatov Bekzod Akrom o'g'li — yuridik fanlar bo'yicha falsafa doktori, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Rahmatov Elyor Jumaboyevich — yuridik fanlar nomzodi, Toshkent davlat yuridik universiteti;

#### *13.00.00- PEDAGOGIKA FANLARI:*

Xashimova Dildarxon Urinboyevna – pedagogika fanlari doktori, professor, Toshkent davlat yuridik universiteti;

Ibragimova Gulnora Xavazmatovna – pedagogika fanlari doktori, professor, Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti;

Zakirova Feruza Maxmudovna – pedagogika fanlari doktori, Toshkent axborot texnologiyalari universiteti huzuridagi pedagogik kadrlarni qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tarmoq markazi;

Kayumova Nasiba Ashurovna – pedagogika fanlari doktori, professor, Qarshi davlat universiteti;

Taylanova Shoxida Zayniyevna – pedagogika fanlari doktori, dotsent;

Jumaniyozova Muhayyo Tojiyevna – pedagogika fanlari doktori, dotsent, O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti;

Ibraximov Sanjar Urunbayevich – pedagogika fanlari doktori, Iqtisodiyot va pedagogika universiteti;

Javliyeva Shaxnoza Baxodirovna – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), Samarqand davlat universiteti;

Bobomurotova Latofat Elmurodovna — pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), Samarqand davlat universiteti.

#### *19.00.00- PSIXOLOGIYA FANLARI:*

Karimova Vasila Mamanosirovna – psixologiya fanlari doktori, professor, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti;

Hayitov Oybek Eshboyevich – Jismoniy tarbiya va sport bo'yicha mutaxassislarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish instituti, psixologiya fanlari doktori, professor

Umarova Navbahor Shokirovna– psixologiya fanlari doktori, dotsent, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti, Amaliy psixologiyasi kafedrasi mudiri;

Atabayeva Nargis Batirovna – psixologiya fanlari doktori, dotsent, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti;

Shamshetova Anjim Karamaddinovna – psixologiya fanlari doktori, dotsent, O‘zbekiston davlat jahon tillari universiteti;

Qodirov Obid Safarovich – psixologiya fanlari doktori (PhD), Samarkand viloyat IIB Tibbiyot bo‘limi psixologik xizmat boshlig‘i.

*22.00.00- SOTSILOGIYA FANLARI:*

Latipova Nodira Muxtarjanovna – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O‘zbekiston milliy universiteti kafedra mudiri;

Seitov Azamat Po‘latovich – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O‘zbekiston milliy universiteti;

Sodiqova Shohida Marxaboyevna – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi.

*23.00.00- SIYOSIY FANLAR*

Nazarov Nasriddin Ataqulovich –siyosiy fanlar doktori, falsafa fanlari doktori, professor, Toshkent arxitektura qurilish instituti;

Bo‘tayeov Usmonjon Xayrullayevich –siyosiy fanlar doktori, dotsent, O‘zbekiston milliy universiteti kafedra mudiri.

---

## **OAK Ro‘yxati**

Mazkur jurnal Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2022-yil 30-noyabrdagi 327/5-son qarori bilan tarix, iqtisodiyot, falsafa, filologiya, yuridik va pedagogika fanlari bo‘yicha ilmiy darajalar yuzasidan dissertatsiyalar asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kiritilgan.

---

**“Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari”** elektron jurnali 2020-yil 6-avgust kuni 1368-sonli guvohnoma bilan davlat ro‘yxatiga olingan.

**Muassis:** “SCIENCEPROBLEMS TEAM” mas’uliyati cheklangan jamiyati

### **Tahririyat manzili:**

100070. Toshkent shahri, Yakkasaroy tumani, Kichik Beshyog‘och ko‘chasi, 70/10-uy. Elektron manzil:

[scienceproblems.uz@gmail.com](mailto:scienceproblems.uz@gmail.com)

### **Bog‘lanish uchun telefon:**

(99) 602-09-84 (telegram).

**MUNDARIJA**

**07.00.00 – TARIX FANLARI**

<i>Мадреймов Фархат Махсетбаевич</i> СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В КАРАКАЛПАКСТАНЕ В 1920-1924 ГОДАХ .....	12-18
<i>Алимджанов Бахтиёр Абдихакимович</i> АНТРОПОЛОГИЯ ИМПЕРСКОЙ ВЛАСТИ: ХАКЕНТСКИЕ ЗЕМЛИ И АДВОКАТ С. ЛАПИН .....	19-23
<i>Чориев Шохрух Холтура угли</i> ИСТОРИОГРАФИЯ БАНКОВСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ГЕНЕРАЛ- ГУБЕРНАТОРСТВА В 40-90-Е ГОДЫ ХХ ВЕКА .....	24-35
<i>Najmiddinov Boburmirzo Zuhridin o'g'li</i> SOVET HOKIMIYATINING 1917-1943-YILLARIDA O'ZBEKISTON SSR DA AMALGA OSHIRGAN DINIY SIYOSATI .....	36-43
<i>Esonova Nilufar</i> SANOAT SOHASIDA XALQARO HAMKORLIK MUNOSABATLAR TARIXINING O'RGANILISHI: TAHLIL VA NATIJALAR (1991-2018-YILLAR) .....	44-47
<i>Qarshiyev Ahmad, Jumayev Abdimo'min, Bebitov Maqsud</i> DENOV BEKLIQIDA MAVJUD JOY NOMLARIGA OID MULOHAZALAR .....	48-55
<i>Qurbonov Abbas</i> MUSTAQILLIKNING DASTLABKI YILLARIDA QASHQADARYODA YENGIL SANOAT SOHASIDA AMALGA OSHIRILGAN ISLOHOTLAR VA ULARNING NATIJALARI .....	56-59
<i>Abduraimova Sabohat Ergash qizi</i> BUXORO AMRLIGI DAVRIDA CHIROQCHI BEKLIQI AHOLISINING TURMUSH TARZI .....	60-65

**08.00.00 – IQTISODIYOT FANLARI**

<i>Karjavova Xurshida Abdumalikovna</i> MAHALLA INSTITUTINING IJTIMOIIY-IQTISODIY RIVOJLANISH ISTIQBOLLARI .....	66-73
<i>Pardayev Erkin Egamberdi o'g'li</i> XIZMAT KO'RSATISH KORXONALARIDA SIFATNI BOSHQARISHNING INNOVATSION USULLARI .....	74-82
<i>Palvanbayev Umidbek O'ktam o'g'li</i> O'ZBEKISTON POCHTA BOZORIDA XUSUSIY POCHTA KORXONALARINING TUTGAN O'RNI (BTS, DMS, EMU POCHTALARI MISOLIDA) .....	83-86
<i>Чинорова Шаҳодат Мансур кизи, Нормуродов Хусан Эшмаҳматович</i> ЗНАЧЕНИЕ ТАРГЕТИРОВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ В РАЗВИТИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ .....	87-93
<i>Gabriel Ayodeji Ogunmola</i> GREEN BONDS: FINANCING RESOURCE CONSERVATION FOR A SUSTAINABLE FUTURE IN FARMING IN UZBEKISTAN .....	94-108

## 09.00.00 – FALSAFA FANLARI

<i>Rashidova Dilfuza Ganievna</i> XIX ASR O‘ZBEK SHOIRALARINING IJODIDA GUMANISTIK G‘OYALAR VA IJTIMOY-FALSAFIY QARASHLAR .....	109-113
<i>Ochilova Nigora Ruzimuratovna</i> GENDER TENGLIGINI TA‘MINLASHNING IQTISODIY-IJTIMOY OMILLARI .....	114-118
<i>Samadov Jonmurod</i> JALOLIDDIN RUMIY ASARLARIDA FALSAFIY TUSHUNCHALAR VA ULARNING ILMIY–METODOLOGIK TAHLILI .....	119-123
<i>Kdirbaev Baxadir Berdaxovich</i> AXBOROT JAMIYATI VA MEDIA-MADANIYATNING NAZARIY-FALSAFIY TUSHUNCHASI .....	124-131
<i>Kurbanbaeva Ulbosin Jumag‘alievna</i> EKOLOGIK XAVFSIZLIK TUSHUNCHASINING MOHIYATI VA XUSUSIYATLARI .....	132-136
<i>Narzukulova Ferangiz Rustamjonovna</i> ILMIY TIL VA FALSAFIY TERMINOLOGIYA: SHAKLLANISH VA RIVOJLANISH TENDENSIYALARI .....	137-141
<i>Xolmirzaev Xurshid Nakibillaevich</i> IJTIMOY-KASBIY FAOLIYAT JARAYONIDA SUN‘IY INTELLEKTNING INSON SALOHIYATIGA TA‘SIRI .....	142-148
<i>Султанов Бахтиёр Бахтиёрович</i> ОБРАЗ ФИЗИЧЕСКОЙ РАЗВИТОЙ, ГЕРОИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В ЭПОХУ АНТИЧНОСТИ .....	149-153
<i>Bozorov Suxrob Komilovich</i> MA‘NAVIY TRANSFORMATSIYANING ISTIQBOLLARI: INNOVATSION G‘OYA VA LOYIHALAR .....	154-157
<i>Kimsanbayeva Shaxnoza Bakridinovna</i> MILLIY O‘ZLIK VA DINIY BAG‘RIKENGLIK: ZAMONAVIY JAMIYATDAGI O‘ZARO TA‘SIRLAR .....	158-163
<i>Muxamedjanova Lalixon</i> GLOBALASHUV VA MADANIYATLARARO ARALASHUV .....	164-172

## 10.00.00 – FILOLOGIYA FANLARI

<i>Isanova Feruza Tulqinovna</i> INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDAGI XALQARO HUQUQ SOHASIGA OID LEKSIK BIRLIKLARNING DIAKRON TADQIQI .....	173-180
<i>Mahmudova Umida Ural qizi</i> INTERNET DISKURSIDA FOYDALANILADIGAN EMOJILARNING LISONIY VA MADANIY JIHATLARI .....	181-189
<i>Madalov Navruz Ergashevich</i> IMPORTANT SUBJECTS OF COMPARATIVE AND CONTRASTIVE PHILOLOGICAL STUDIES AND TRANSLATION DIFFICULTIES OF STRUCTURAL–SEMANTIC MODELS OF PROVERBS .....	190-194
<i>Ubaydullayev Normuhammad Xasanovich</i> XOTIRANOMALARDA ZAMON VA MAKON MASALASI .....	195-198

<i>Ochilova Habiba Akramovna</i> ISSUES IN THE CLASSIFICATION OF QUESTION SENTENCE TYPES IN LINGUISTICS ...	199-207
<i>Muxammadiyeva Mashxura, Amirqulova Gulxayo</i> FILOLOGIK TADQIQOTLARNING ZAMONAVIY TIBBIY TARJIMA VA TALQINGA TA'SIRI .....	208-213
<i>Karabaeva Barno Bobir qizi</i> A COMPARATIVE ANALYSIS OF METAPHORICAL EXPRESSIONS REFLECTING PERCEPTION IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES .....	214-219
<i>Axunbabaeva Narqiza Xamidjanovna</i> ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПЕРЕВОДОВ ИСТОРИЧЕСКИХ И АРХАИЧНЫХ СЛОВ В ДОКУМЕНТАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ «ВЛАСТИТЕЛЬ СЕМИ СОЗВЕЗДИЙ» .....	220-226
<i>Turdaliyeva Shahnoza O'ktamovna</i> INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDAGI SON-GIBRID MAQOLLARNING LEKSIK-SEMANTIK TAHLILI .....	227-236
<i>Mansurova Shohista Isroilovna</i> OT OBRAZI TUSHUNCHASI (ZAMONAVIY O'ZBEK VA JAHON ADABIYOTI MISOLIDA) .....	237-241
<i>Davranov Akmal Akramjonovich</i> IJTIMOIY TENGLIK TUSHUNCHASI (INGLIZ UTOPIYALARI VA O'ZBEK DOSTONLARI MISOLIDA) .....	242-246
<i>Yuldasheva Aziza Yuldashevna</i> TARJIMASHUNOSLIKDA PRAGMATIKANING O'RNI .....	247-252
<i>Mirvaliyeva Malika Zoid qizi</i> SEMANTIKANING TARJIMADAGI AHAMIYATI .....	253-257
<i>Sidiknazarova Zulfiya Mirsharapovna</i> JADID ADABIYOTI VA MODERNIZATSIYA JARAYONLARI .....	258-262
<i>Ruzibayeva Aziza Kahramanovna</i> THE MOOD OF LONGING FOR FREEDOM IN THE AGE OF BYRON .....	263-266
<i>Narzikulova Rayhona Ahmadovna</i> THE PRAGMATIC FUNCTIONS OF IRONY .....	267-271
<i>Najmiddinov Muhammadjon</i> O'ZBEK TILIDA KO'P MA'NOLILIK, SINONIMIYA, OMONIMIYA VA ULARNING ELEKTRON TEZAVURUSDA AKS ETISHI .....	272-278
<i>Achilov Oybek Rustamovich</i> LEKSIK-SEMANTIK DEVIATSIYA ILGARI SURISH VOSITASI SIFATIDA .....	279-284
<i>Tashpulatova Mukambar Axmetovna</i> KOMPYUTER LINGVISTIKASI VA SUN'IY INTELLEKTNING TILGA TA'SIRI .....	285-289
<i>Normamatov Farrux, Toshpo'latova Xusniya</i> GLOBAL KESIMDA INGLIZ MADANIYATINING LINGVOKULTUROGIK JIHATLARI .....	290-293
<i>Shonazarova Gulnoza, Madiyeva Madina</i> THE ROLE OF INTERNET RESOURCE IN IMPROVING TEACHING FOREIGN LANGUAGE: METHODOLOGICAL ANALYSIS AND PRACTICAL RECOMMENDATIONS .....	294-297



<i>Jo'rayeva Lola Tolibdjonovna</i> IJTIMOIY TARMOQLARDA NEOLOGIZMLARNING BUGUNGI KUNDAGI QO'LLANILISHI .....	298-302
<i>Saitxanova Aziza Xolmuxamedovna</i> TA'M VA TIL O'RTASIDAGI MUVOZANAT: TAOM DISKURSINING TARJIMA QIYINCHILIKLARI VA YECHIMLARI .....	303-307
<i>Axmedov Shaxzod, Nazarov Vafokul</i> NEOLOGIZMLAR TADQIQI TARIXIGA DOIR .....	308-312
<i>Mustafayeva Sojida Ulashevna</i> INGLIZ VA O'ZBEK TILLARDA MERONIMIK MUNOSABATLI SO'ZLARNING LEKSIKOGRAFIK TALQINLARI .....	313-321
<i>Buriyeva Muxayyo Zokir qizi</i> COMPARATIVE ANALYSIS OF MEAT IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES .....	322-326
<i>Berdiqulova Shaxnoza Ruziqulovna</i> YORDAMCHI SO'ZLARNING SHAKLIY XUSUSIYATLARIGA KO'RA TURLARI VA YASALISHI: BOG'LOVCHILAR .....	327-330
<i>Shokirova Gulbahor Alimovna</i> NEMIS TILINI O'QITISHDA YANGI YONDASHUVLAR .....	331-334
<i>Najmidinova Nafisa Ulja qizi</i> O'ZBEK TILIDA SO'ZLASHUVCHILARGA ITALYAN TILINI O'RGATISHDAGI MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI .....	335-339
<b>12.00.00 - YURIDIK FANLAR</b>	
<i>Утемуратов Махмут Ажимуратович</i> СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ТРАНСФОРМАЦИИ ПРАВА (ОТ ТРАДИЦИОННОГО К ЦИФРОВОМУ ПРАВУ) .....	340-344
<i>Masadikov Sherzodbek</i> ENFORCEMENT OF ARBITRATION AGREEMENT UNDER UZBEK LAW .....	345-351
<i>Alieva Kamola Ravshanovna</i> ONLINE GENDER-BASED VIOLENCE IN UZBEKISTAN: GAPS IN LEGISLATION AND THE PATH FORWARD .....	352-363
<i>Utebaev Salamat Maqsetbay o'g'li</i> KONTRABANDA UCHUN JAVOBGARLIK TO'G'RISIDAGI QONUNCHILIK EVOLYUTSIYASI: TARIXIY-HUQUQIY TAHLIL .....	364-372
<i>Ходжаева Ширин</i> ЮРИДИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ В СИСТЕМЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА .....	373-378
<i>Каюмова Асаля Султномуродовна</i> ЭЛИТА ИНДУСТРИИ ВЕНЧУРНОГО КАПИТАЛА .....	379-384
<i>Mirzaraximov Baxtiyor, Shokirov Bobur</i> ZAMONAVIY TASHKILOTLARDA KIBERXAVFSIZLIK STRATEGIYALARINING SHAKLLANISHI VA SAMARADORLIGI: MA'LUMOTLARNI HIMOYA QILISH CHORALARINING RIVOJLANISHI VA NATIJADORLIGI TAHLILI .....	385-392

<i>Суннатиллаева Сарвиноз Иззатулло кизи</i> ДИСКРЕЦИОННЫЕ ПОЛНОМОЧИЯ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ И СОВЕТЕ ЕВРОПЫ: ПРЕДЕЛЫ, КОНТРОЛЬ И СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА .....	393-400
<i>Dilboboyev Nozimbek</i> CHET ELLIK INVESTORLARNING HUQUQIY MAQOMI HAMDA ULARNI DAVLAT TOMONIDAN QO'LLAB-QUVVATLASH BO'YICHA IMTIYOZ VA PREFERENSIYALAR BERISH .....	401-406
<i>Raximbayev O'tkir Fayzullayevich</i> YANGI O'ZBEKISTONDA TURIZM SOHASIDAGI QONUNCHILIKNI TAKOMILLASHTIRISH MASALASIGA NAZAR .....	407-414
<i>Ubaydullayev Abror Qutpilla o'g'li</i> HOZIRGI ZAMON ISLOM MOLIYA HUQUQI VA AN'ANAVIY HUQUQIY TIZIMLAR O'RTASIDAGI QIYOSIY-HUQUQIY TAHLIL VA UNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI .....	415-423
<i>Zokirov Sardorjon Karimjon ugli</i> PROCEDURAL FEATURES OF PARTICIPATION DEFENSE COUNSEL AT THE PRELIMINARY INVESTIGATION .....	424-430
<i>Axmedova Guliruxsor Ravshanovna</i> BOLANI OLIB BERISH VA UCHRASHTIRISH BILAN BOG'LIQ ISHLARNI KO'RIB CHIQUISH BO'YICHA SUD VA HUQUQIY AMALIYOTNING DOLZARB MUAMMO VA YECHIMLARI .....	431-436
<i>Zoilboyev Javlon Karimjon o'g'li</i> MA'MURIY SUD ISHLARINI YURITISHDA QONUNIY KUCHGA KIRGAN SUD HUJJATLARINI YANGI OCHILGAN HOLATLAR BO'YICHA QAYTA KO'RISH YUZASIDAN ISH YURITISH MAZMUNI .....	437-441
<i>Hakimov Sunnat Furqat o'g'li</i> SPORT JAMOAT BIRLASHMALARINING HUQUQIY TAHLILI .....	442-445
<i>Файзиев Фарход Фуркат угли</i> ЗНАЧИМОСТЬ ЭЛЕКТРОННОЙ ТОРГОВЛИ В СОВРЕМЕННЫХ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ УСЛОВИЯХ .....	446-452
<i>Файзиева Гулрух Мухаммади кизи</i> МЕХАНИЗМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВА НА НЕПРИКОСНОВЕННОСТЬ ЖИЛИЩА .....	453-459
<b>13.00.00 – PEDAGOGIKA FANLARI</b>	
<i>Polvonov Baxtiyor Zaylobidinovich</i> TIBBIYOT UNIVERSITETLARIDA «MODDALARNING NURLANISH SPEKTRINI O'RGANISH» MAVZUSINI IT TECHNOLOGIYALAR ASOSIDA NAMOYISH ETISH MASALALARI .....	460-466
<i>Hamdamova Nozima Muqimovna</i> BO'LAJAK TECHNOLOGIYA FANI O'QITUVCHISI KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISHNING PEDAGOGIK SHART-SHAROITLARI .....	467-475
<i>Zulfixarov Ilxom Maxmudovich, Zulfikorova Munajat Mirzaxmatovna</i> IQTISODIY-IJTIMOYIY GEOGRAFIK BILIMLAR BERISHDA MATEMATIK METODLARDAN FOYDALANISH .....	476-481
<i>Qurbonova Nigina Boboxo'jayevna</i> ESDALIKLAR — SADRIDDIN AYNIYNING UMR VA XOTIRA KITABI .....	482-488

<i>Toshtemirova Saodat Abdurashidovna</i> KLAUSTER TIZIMIDA TARIX FANLARINI O'QITISHNING PEDAGOGIK SHART-SHAROITLARI .....	489-494
<i>Inoyatov Odiljon Sabitovich</i> TEKISLIK LARNING O'ZARO PARALLELLIGI .....	495-500
<i>Жумамуратова Аибахар Нурмуханбетовна</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМА РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ .....	501-508

**Received:** 15 February 2025  
**Accepted:** 20 February 2025  
**Published:** 25 February 2025

*Article / Original Paper*

## **JADID LITERATURE AND MODERNIZATION PROCESSES**

**Sidiknazarova Zulfiya Mirsharapovna**

Associate Professor, Tashkent University of Applied Sciences

E-mail: sidiknazarovaz@mail.ru

**Abstract.** This article analyzes the formation of Jadid literature and its impact on the modernization processes. Against the background of socio-political and cultural changes that occurred in Turkestan in the late 19th and early 20th centuries, the Jadid movement, its reflection in literature, and its contribution to cultural renewal are examined. The contribution of prominent Jadid figures such as Fitrat, Behbudiy, and Avloniy to science, gender equality, and the formation of modern thinking is highlighted. The role of symbolic images in Jadid literature in national revival and their harmony with Eastern traditions are also analyzed.

**Keywords:** Jadid literature, modernization, enlightenment, Fitrat, Behbudiy, Avloniy, scientific progress, gender equality, symbolic images, national revival.

## **JADID ADABIYOTI VA MODERNIZATSIYA JARAYONLARI**

**Sidiknazarova Zulfiya Mirsharapovna,**

Toshkent amaliy fanlar universiteti dotsenti

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada jadid adabiyotining shakllanishi va uning modernizatsiya jarayonlariga ta'siri tahlil qilinadi. 19-asr oxiri va 20-asr boshlarida Turkistonda yuz bergan ijtimoiy-siyosiy va madaniy o'zgarishlar fonida jadidchilik harakati, uning adabiyotdagi aks-sadosi hamda madaniy yangilanishga qo'shgan hissasi ko'rib chiqilgan. Fitrat, Behbudiy va Avloniy kabi atoqli jadid arboblarning ilm-fan, gender tengligi va zamonaviy tafakkurni shakllantirishdagi xizmati yoritilgan. Shuningdek, jadid adabiyotidagi ramziy obrazlarning milliy uyg'onishdagi o'rni va Sharqona an'analar bilan uyg'unligi tahlil qilingan.

**Kalit so'zlar:** jadid adabiyoti, modernizatsiya, ma'rifatparvarlik, Fitrat, Behbudiy, Avloniy, ilmiy taraqqiyot, gender tengligi, ramziy obrazlar, milliy uyg'onish.

DOI: <https://doi.org/10.47390/SPR1342V5SI1Y2025N38>

**Kirish.** Jadid adabiyoti Markaziy Osiyo adabiy va madaniy merosining muhim bir bosqichini tashkil etadi. Ushbu adabiy yo'nalish XIX asr oxiri va XX asr boshlarida paydo bo'lib, jamiyatning turli sohalarida islohotlarni ilgari surishga intilgan yangi ziyolilar qatlamining g'oyalari bilan chambarchas bog'liq edi. Jadidlar nafaqat yangi usul maktablarini tashkil qilish va xalq ma'rifatini oshirish bilan shug'ullanishgan, balki milliy ongini shakllantirish va modernizm g'oyalarini yoyishga intilgan adiblar sifatida ham katta ahamiyat kasb etishgan.

Jadid adabiyoti nafaqat badiiy asarlar yaratish, balki jamiyatdagi eskirgan tasavvurlar va urf-odatlarini o'zgartirish yo'lida muhim vosita bo'lgan. Ushbu adabiyotning asosiy mavzulari ma'rifat, millatparvarlik, ayollarning jamiyatdagi o'rni, ilm-fanning rivoji va adolatli jamiyat barpo etish g'oyalari edi. Jadid adiblari asarlarida ma'rifatparvarlik g'oyalari bilan bir qatorda zamonaviy hayot tarzi, inson huquqlari va erkinliklariga oid masalalar ham yoritilgan.

Modernizatsiya jarayonlari jadid adabiyotining shakllanishida asosiy omil bo'lib xizmat qilgan. XIX asr oxiri va XX asr boshlarida butun dunyoda yuz berayotgan ilmiy-texnikaviy

taraqqiyot, madaniy almashuvlar va siyosiy o'zgarishlar Markaziy Osiyo hududiga ham ta'sir ko'rsatdi. Ushbu jarayonlar jadid adabiyoti orqali aks etib, jamiyatda yangicha fikrlash tarzining shakllanishiga zamin yaratdi. Shu davrda Turkiston mintaqasida zamonaviy matbuotning rivojlanishi, adabiy va madaniy jurnallar chiqarilishi jadid adabiyotining keng ommaga yetib borishiga xizmat qilgan muhim omillar edi.

Jadid adabiyotining asosiy namoyandalari Abdurauf Fitrat, Abdulla Avloniy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Mahmudxo'ja Behbudiy va boshqalar bo'lib, ular asarlarida milliy uyg'onish va modernizatsiya g'oyalarini faol targ'ib qilishgan. Ushbu adiblar o'z asarlarida milliy qadriyatlarni saqlagan holda zamonaviy bilim va texnologiyalarga asoslangan taraqqiyot yo'lini tanlash zarurligini ilgari surishgan. Ularning ijodiy faoliyati xalq orasida katta qiziqish uyg'otib, yangi dunyoqarashning shakllanishiga sezilarli hissa qo'shgan.

Jadid adabiyoti va modernizatsiya jarayonlarining o'zaro bog'liqligi nafaqat tarixiy, balki bugungi kun nuqtai nazaridan ham muhimdir. Ushbu davr adabiyoti bugungi kunda ham o'z dolzarbligini yo'qotmagan bo'lib, milliy o'zlikni anglash, ma'rifatparvarlik va jamiyatning rivojlanish yo'nalishlarini belgilashda muhim manba sifatida xizmat qilmoqda. Shu sababli, jadid adabiyoti va uning modernizatsiya jarayonlariga ta'siri haqida chuqur ilmiy tadqiqotlar olib borish milliy madaniyatimiz va adabiyotimizni yanada boyitishga xizmat qiladi.

**Adabiyotlar tahlili.** Jadid adabiyotining rivojlanishi va uning asosiy adabiy namunalarini tahlil qilish jarayonida bir qator muhim adabiy manbalar alohida e'tiborga loyiqdir. Abdurauf Fitratning "Oila"[1] asari o'sha davrda oilaning ijtimoiy hayotdagi o'rni va uning zamonaviy tamoyillar asosida shakllanishi zarurligini targ'ib etuvchi muhim badiiy asar sifatida ajralib turadi. Asarda an'anaviy urf-odatlar bilan zamonaviy qarashlarning to'qnashuvi yorqin ifodalangan.

Abdulla Avloniyning "Turkiy guliston yoxud axloq" [2] asari esa jadid adabiyotining ma'rifatparvarlik ruhini aks ettiruvchi eng muhim asarlardan biri hisoblanadi. Ushbu asarda yosh avlodning tarbiyasi, axloqiy qadriyatlar va ma'rifatning ahamiyati keng yoritilgan. Avloniy asar orqali jamiyatning rivojlanishi uchun ta'lim va tarbiyaning o'rni beqiyos ekanligini ta'kidlagan.

Mahmudxo'ja Behbudiyning "Padarkush"[3] dramasi esa o'z davrining jamiyatidagi eskirgan tasavvurlarni tanqid qiluvchi muhim sahna asari bo'lib, unda yosh avlodning yangi fikrlash tarziga bo'lgan intilishi yorqin tasvirlangan. Behbudiyning ushbu asari nafaqat adabiy badiiy qimmatga ega, balki zamonaviy ijtimoiy islohotlarga da'vat sifatida ham katta ahamiyatga ega.

Jadid adabiyotida ayollarning jamiyatdagi o'rni masalasi ham muhim mavzulardan biri bo'lib, Munavvarqori Abdurashidxonov[4] va boshqa adiblarning ijodida bu masala keng yoritilgan. Ayollarning ta'lim olish huquqi, ularning ijtimoiy hayotdagi faolligi masalalari bu asarlarda ko'tarilgan va jamiyatning yangicha shakllanishiga chaqiriq sifatida xizmat qilgan.

Shuningdek, jadid adabiyoti tahlilida matbuotning roli ham alohida ta'kidlanishi lozim. "Sadoyi Turkiston", "Oina"[5.6] kabi gazetalar va jurnallar jadid adabiyoti namoyandalarining asarlarini keng ommaga yetkazish bilan birga, zamonaviy fikrlarning tarqalishiga katta hissa qo'shgan.

Jadid adabiyotining asosiy namoyandalari Abdurauf Fitrat, Abdulla Avloniy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Mahmudxo'ja Behbudiy va boshqalar bo'lib, ular asarlarida milliy uyg'onish va modernizatsiya g'oyalarini faol targ'ib qilishgan. Ushbu adiblar o'z

asarlarida milliy qadriyatlarni saqlagan holda zamonaviy bilim va texnologiyalarga asoslangan taraqqiyot yo'lini tanlash zarurligini ilgari surishgan. Ularning ijodiy faoliyati xalq orasida katta qiziqish uyg'otib, yangi dunyoqarashning shakllanishiga sezilarli hissa qo'shgan.

Jadid adabiyoti va modernizatsiya jarayonlarining o'zaro bog'liqligi nafaqat tarixiy, balki bugungi kun nuqtai nazaridan ham muhimdir. Ushbu davr adabiyoti bugungi kunda ham o'z dolzarbligini yo'qotmagan bo'lib, milliy o'zlikni anglash, ma'rifatparvarlik va jamiyatning rivojlanish yo'nalishlarini belgilashda muhim manba sifatida xizmat qilmoqda. Shu sababli, jadid adabiyoti va uning modernizatsiya jarayonlariga ta'siri haqida chuqur ilmiy tadqiqotlar olib borish milliy madaniyatimiz va adabiyotimizni yanada boyitishga xizmat qiladi.

**Tadqiqot metodologiyasi.** Jadid adabiyotining rivojlanishi va uning modernizatsiya jarayonlariga ta'siri bo'yicha olib borilgan tadqiqotlarda turli xil metodlar qo'llanilgan bo'lib, ular tadqiqot natijalarining keng qamrovli va asosli bo'lishiga xizmat qilgan.

Tarixiy-tahliliy metod yordamida jadid adabiyoti namunalari tarixiy davr kontekstida o'rganiladi. Masalan, Mahmudxo'ja Behbudiyning "Padarkush" dramasi Turkiston jamiyatida kechayotgan ijtimoiy o'zgarishlar va modernizatsiya jarayonlarining badiiy aks-sadosi sifatida tahlil qilinadi.

Matnshunoslik (tekstologiya) metodi orqali jadid adiblarining matnlarini chuqur tahlil qilish, ularning matnidagi semantik va stilistik xususiyatlarni aniqlash uchun qo'llaniladi. Masalan, Abdurauf Fitratning "Oila" asari tahlilida oila instituti va jamiyatdagi gender rollarining aks ettirilishi o'rganiladi.

Taqqoslash metodi esa jadid adabiyotining boshqa hududlardagi adabiy oqimlar bilan o'xshash va farqli jihatlari aniqlanadi. Masalan, jadid adabiyoti va G'arbning ma'rifatparvar adabiyoti orasidagi o'xshashliklar va farqlar tadqiq qilinadi.

Sotsiologik metod Jadid adabiyotining jamiyatga ta'siri va o'quvchilarning ushbu adabiyotga bo'lgan munosabatini aniqlashda foydalaniladi. Masalan, jadid matbuoti orqali milliy ongning rivojlanishi va yangi avlod dunyoqarashining shakllanishi masalalari sotsiologik tahlilga asoslanadi.

Yana bir muhim Semiotik metod Jadid adabiyoti namoyandalari asarlaridagi ramz va belgilarni tahlil qilish uchun qo'llaniladi. Masalan, Fitrat asarlaridagi "quyosh" va "yorug'lik" ramzlari milliy uyg'onishning belgisi sifatida izohlanadi.

Metodologiyaning xilma-xil qo'llanilishi jadid adabiyotining ko'plab qirralarini chuqur va mukammal tahlil qilish imkoniyatini beradi. Bu esa mazkur adabiy jarayonning nafaqat tarixiy, balki bugungi kun madaniy va ma'rifiy jarayonlariga ham ta'siri haqida kengroq xulosa chiqarishga imkon yaratadi.

**Tadqiqot natijalari.** Jadid adabiyoti Markaziy Osiyo jamiyatida milliy uyg'onish va ma'naviy taraqqiyotning muhim asosi bo'lib xizmat qilgan. Buning asosiy sababi jadid adiblarining o'z asarlarida zamonaviy bilim va texnologiyalarni milliy qadriyatlar bilan uyg'unlashtirishga intilishida yotadi. Xususan, Abdurauf Fitratning "Oila" asari oilaviy munosabatlarda eskirgan tasavvurlarni qayta ko'rib chiqishga da'vat etgani, Abdulla Avloniyning "Turkiy guliston yoxud axloq" asari esa yosh avlodning axloqiy tarbiyasi masalalarini dolzarb mavzu sifatida ko'tarib chiqqani buning yorqin misollaridir.

Tadqiqot jarayonida aniqlangan yana bir muhim jihat jadid adabiyotining ayollar mavzusiga katta e'tibor qaratgani bo'ldi. Munavvarqori Abdurashidxonov va boshqa adiblar

asarlarida ayollarning jamiyatdagi o‘rni, ularning ta‘lim olish huquqi masalalari keng yoritilgan. Bu mavzular o‘sha davr jamiyatida gender tenglik masalasini ko‘tarishga xizmat qilgan.

Matnshunoslik asosida olib borilgan tadqiqotlar natijasida jadid adabiyoti matnlarida milliy uyg‘onish, erkinlik va islohotlarga da‘vat ramzlari mavjudligi aniqlandi. Fitrat va Behbudiyning asarlarida quyosh, nur va yorug‘lik obrazlari milliy va ma‘naviy uyg‘onishning ifodasi sifatida talqin etiladi.

Sotsiologik tadqiqotlar esa jadid adabiyotining o‘quvchilar ongiga kuchli ta‘sir ko‘rsatganini isbotladi. Jadid matbuoti orqali tarqalgan yangi g‘oyalar xalq orasida yangi dunyoqarashning shakllanishiga zamin yaratgan. Mahmudxo‘ja Behbudiyning “Padarkush” dramasi tomoshabinlarni jamiyatdagi eskirgan an‘analarni tanqidiy qayta ko‘rib chiqishga undagan sahna asari sifatida alohida e‘tiborga loyiqdir.

Jadid adabiyoti va modernizatsiya jarayonlari o‘zaro uzviy bog‘liq bo‘lib, bu davr adabiyoti milliy ongni rivojlantirishda va jamiyatni isloh qilishda muhim o‘rin tutgan. Ushbu natijalar mazkur adabiy jarayonning tarixiy ahamiyatini yanada chuqurroq anglashga imkon beradi.

**Xulosa.** Jadid adabiyoti nafaqat adabiy jarayon sifatida, balki ijtimoiy-siyosiy islohotlarning muhim vositasi bo‘lgan. Jadid adiblari o‘z asarlarida milliy uyg‘onish, ma‘rifatparvarlik va modernizatsiya g‘oyalarini keng targ‘ib etishgan. Fitrat, Behbudiy va Avloniy kabi adiblarning asarlari nafaqat badiiy qiymati, balki ijtimoiy ahamiyati bilan ham ajralib turadi.

Jadid adabiyoti modernizatsiya jarayonida madaniy yangilanishning asosiy omiliga aylangan. Ushbu adabiy yo‘nalish zamonaviy bilimlarni milliy qadriyatlar bilan uyg‘unlashtirishga muvaffaq bo‘lgan. Bu esa mintaqaning madaniy va ijtimoiy hayotiga ijobiy ta‘sir ko‘rsatgan. Jadid adabiyotidagi ramziy obrazlar milliy uyg‘onish va yangilikka intilishning yorqin ifodasi sifatida talqin etilishi mumkin.

Jadid adabiyotining gender tengligi masalasiga e‘tibor qaratgani uning zamonaviy qadriyatlar bilan uyg‘unligining muhim belgisi bo‘lib xizmat qiladi. Ayollarning jamiyatdagi mavqeyi va ta‘lim olish huquqi masalalari jadid adabiyotida keng yoritilgan.

Jadid adabiyoti Markaziy Osiyo madaniy merosining boy va noyob tarkibiy qismi bo‘lib, uning o‘rganilishi mintaqaning adabiy hamda tarixiy rivojlanishini yanada chuqurroq anglashga yordam beradi. Ushbu yo‘nalish bo‘yicha yanada keng ko‘lamli tadqiqotlar olib borilishi zarur va ularning natijalari milliy madaniyatning global maydonda e‘tirof etilishiga xizmat qilishi mumkin.

#### Adabiyotlar/Литература/References:

1. Abdurauf Fitrat. Oila yoki oila boshqarish tartiblari / — Toshkent: Cho‘lpon nomidagi NMIU, 2013 — 144 b. ISBN 978-9943-05-591-9
2. <https://n.ziyouz.com/portal-haqida/xarita/uzbek-nasri/abdulla-avloniy-1878-1934/abdulla-avloniy-turkiy-guliston-yoxud-axloq>
3. <https://n.ziyouz.com/portal-haqida/xarita/uzbek-nasri/mahmudxo-ja-behbudiy-1875-1919/mahmudxo-ja-behbudiy-padarkush-drama>
4. <https://n.ziyouz.com/portal-haqida/xarita/uzbek-nasri/munavvarqori-abdurashidxonov-1878-1931/munavvarqori-abdurashidxonov-adibus-soniy>
5. [https://www.researchgate.net/profile/Xoliqova-Rahbar/publication/365029202\\_Istiqlol\\_yo'lida\\_jon\\_fido\\_qilgan\\_millatimiz\\_fidoyilari/li](https://www.researchgate.net/profile/Xoliqova-Rahbar/publication/365029202_Istiqlol_yo'lida_jon_fido_qilgan_millatimiz_fidoyilari/li)

[nks/6363805737878b3e877b6c22/Istiqlol-yolida-jon-fido-qilgan-millatimiz-fidoyilari.pdf](https://nks/6363805737878b3e877b6c22/Istiqlol-yolida-jon-fido-qilgan-millatimiz-fidoyilari.pdf)

6. Xushvaqtova, Gulnoza. (2024). O'zbek jadid adabiyoti rivojlanish tarixi, asarlari va adabiy aloqalardagi o'рни. Зарубежная лингвистика и лингводидактика. 2. 177-182. 10.47689/2181-3701-vol2-iss5-pp177-182.
7. [https://tsuull.uz/sites/default/files/anzhuman\\_umumiy\\_materiallari\\_11\\_10\\_23\\_kitob\\_el\\_ektron\\_2.pdf](https://tsuull.uz/sites/default/files/anzhuman_umumiy_materiallari_11_10_23_kitob_el_ektron_2.pdf)



# SCIENCEPROBLEMS.UZ

## IJTIMOYIY-GUMANITAR FANLARNING DOLZARB MUAMMOLARI

*№ S/1 (5) – 2025*

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

## ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

**“Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari”** elektron jurnali 2020-yil 6-avgust kuni 1368-sonli guvohnoma bilan davlat ro‘yxatiga olingan.

**Muassis:** “SCIENCEPROBLEMS TEAM”  
mas’uliyati cheklangan jamiyati

**Tahririyat manzili:**

100070. Toshkent shahri, Yakkasaroy tumani, Kichik Beshyog‘och ko‘chasi, 70/10-uy. Elektron manzil:

[scienceproblems.uz@gmail.com](mailto:scienceproblems.uz@gmail.com)

**Bog‘lanish uchun telefon:**

(99) 602-09-84 (telegram).