

SCIENCE
PROBLEMS.UZ

ISSN 2181-1342

Actual problems of social and humanitarian sciences
Актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук

Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari

9-maxsus
son (5-jild)

2025

SCIENCEPROBLEMS.UZ

IJTIMOIIY-GUMANITAR FANLARNING DOLZARB MUAMMOLARI

№ 5/9 (5) – 2025

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

TOSHKENT-2025

BOSH MUHARRIR:

Isanova Feruza Tulqinovna

TAHRIR HAY'ATI:

07.00.00- TARIX FANLARI:

Yuldashev Anvar Ergashevich – tarix fanlari doktori, siyosiy fanlar nomzodi, professor;

Mavlanov Uktam Maxmasabirovich – tarix fanlari doktori, professor;

Xazratkulov Abror – tarix fanlari doktori, dotsent;

Tursunov Ravshan Normuratovich – tarix fanlari doktori;

Xolikulov Axmadjon Boymahmatovich – tarix fanlari doktori;

Gabrielyan Sofya Ivanovna – tarix fanlari doktori, dotsent;

Saidov Sarvar Atabullo o'g'li – katta ilmiy xodim, Imom Termiziy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazi, ilmiy tadqiqotlar bo'limi.

08.00.00- IQTISODIYOT FANLARI:

Karlibayeva Raya Xojabayevna – iqtisodiyot fanlari doktori, professor;

Nasirxodjayeva Dilafroz Sabitxanovna – iqtisodiyot fanlari doktori, professor;

Ostonokulov Azamat Abdukarimovich – iqtisodiyot fanlari doktori, professor;

Arabov Nurali Uralovich – iqtisodiyot fanlari doktori, professor;

Xudoyqulov Sadirdin Karimovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent;

Azizov Sherzod O'ktamovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent;

Xojayev Azizxon Saidaloxonovich – iqtisodiyot fanlari doktori, dotsent

Xolov Aktam Xatamovich – iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent;

Shadiyeva Dildora Xamidovna – iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent v.b.;

Shakarov Qulmat Ashirovich – iqtisodiyot fanlari nomzodi, dotsent;

Jabborova Charos Aminovna - iqtisodiyot fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD).

09.00.00- FALSAFA FANLARI:

Hakimov Nazar Hakimovich – falsafa fanlari doktori, professor;

Yaxshilikov Jo'raboy – falsafa fanlari doktori, professor;

G'aybullayev Otabek Muhammadiyevich – falsafa fanlari doktori, professor;

Saidova Kamola Uskanbayevna – falsafa fanlari doktori;

Hoshimxonov Mo'min – falsafa fanlari doktori, dotsent;

O'roqova Oysuluv Jamoliddinovna – falsafa fanlari doktori, dotsent;

Nosirxodjayeva Gulnora Abdukaxxarovna – falsafa fanlari nomzodi, dotsent;

Turdiyev Bexruz Sobirovich – falsafa fanlari doktori (DSc), Professor.

10.00.00- FILOLOGIYA FANLARI:

Axmedov Oybek Saporbayevich – filologiya fanlari doktori, professor;

Ko'chimov Shuxrat Norqizilovich – filologiya fanlari doktori, dotsent;

Hasanov Shavkat Ahadovich – filologiya fanlari doktori, professor;

Baxronova Dilrabo Keldiyorovna – filologiya fanlari doktori, professor;

Mirsanov G'aybullo Qulmurodovich – filologiya fanlari doktori, professor;

Salaxutdinova Musharraf Isamutdinovna – filologiya fanlari nomzodi, dotsent;

Kuchkarov Raxman Urmanovich – filologiya fanlari nomzodi, dotsent v/b;

Yunusov Mansur Abdullayevich – filologiya fanlari nomzodi;

Saidov Ulugbek Aripovich – filologiya fanlari nomzodi, dotsent;

Qodirova Muqaddas Tog'ayevna - filologiya fanlari nomzodi, dotsent.

12.00.00- YURIDIK FANLAR:

Axmedshayeva Mavlyuda Axatovna – yuridik fanlar doktori, professor;

Muxitdinova Firyuza Abdurashidovna – yuridik fanlar doktori, professor;

Esanova Zamira Normurotovna – yuridik fanlar doktori, professor, O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan yurist;

Hamroqulov Bahodir Mamasharifovich – yuridik fanlar doktori, professor v.b.,;

Zulfiqorov Sherzod Xurramovich – yuridik fanlar doktori, professor;

Xayitov Xushvaqt Saparbayevich – yuridik fanlar doktori, professor;

Asadov Shavkat G'aybullayevich – yuridik fanlar doktori, dotsent;

Ergashev Ikrom Abdurasulovich – yuridik fanlari doktori, professor;

Utemuratov Maxmut Ajimuratovich – yuridik fanlar nomzodi, professor;

Saydullayev Shaxzod Alixanovich – yuridik fanlar nomzodi, professor;

Hakimov Komil Baxtiyarovich – yuridik fanlar doktori, dotsent;

Yusupov Sardorbek Baxodirovich – yuridik fanlar doktori, professor;

Amirov Zafar Aktamovich – yuridik fanlar doktori (PhD);

Jo'rayev Sherzod Yuldashevich – yuridik fanlar nomzodi, dotsent;

Babadjanov Atabek Davronbekovich – yuridik fanlar nomzodi, professor;

Normatov Bekzod Akrom o'g'li — yuridik fanlar bo'yicha falsafa doktori;

Rahmatov Elyor Jumaboyevich — yuridik fanlar nomzodi;

13.00.00- PEDAGOGIKA FANLARI:

Xashimova Dildarxon Urinboyevna – pedagogika fanlari doktori, professor;

Ibragimova Gulnora Xavazmatovna – pedagogika fanlari doktori, professor;

Zakirova Feruza Maxmudovna – pedagogika fanlari doktori;

Kayumova Nasiba Ashurovna – pedagogika fanlari doktori, professor;

Taylanova Shoxida Zayniyevna – pedagogika fanlari

doktori, dotsent;

Jumaniyozova Muhayyo Tojiyevna – pedagogika fanlari doktori, dotsent;

Ibraximov Sanjar Urunbayevich – pedagogika fanlari doktori;

Javliyeva Shaxnoza Baxodirovna – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD);

Bobomurotova Latofat Elmurodovna — pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD).

19.00.00- PSIXOLOGIYA FANLARI:

Karimova Vasila Mamanosirovna – psixologiya fanlari doktori, professor, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti;

Hayitov Oybek Eshboyevich – Jismoniy tarbiya va sport bo'yicha mutaxassislarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish instituti, psixologiya fanlari doktori, professor

Umarova Navbahor Shokirovna– psixologiya fanlari doktori, dotsent, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti, Amaliy psixologiyasi kafedrasini mudiri;

Atabayeva Nargis Batirovna – psixologiya fanlari doktori, dotsent;

Shamshetova Anjim Karamaddinovna – psixologiya fanlari doktori, dotsent;

Qodirov Obid Safarovich – psixologiya fanlari doktori (PhD).

22.00.00- SOTSIOLOGIYA FANLARI:

Latipova Nodira Muxtarjanovna – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O'zbekiston milliy universiteti kafedra mudiri;

Seitov Azamat Po'latovich – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O'zbekiston milliy universiteti;

Sodiqova Shohida Marxaboyevna – sotsiologiya fanlari doktori, professor, O'zbekiston xalqaro islom akademiyasi.

23.00.00- SIYOSIY FANLAR

Nazarov Nasriddin Ataqulovich –siyosiy fanlar doktori, falsafa fanlari doktori, professor, Toshkent arxitektura qurilish instituti;

Bo'tayev Usmonjon Xayrullayevich –siyosiy fanlar doktori, dotsent, O'zbekiston milliy universiteti kafedra mudiri.

OAK Ro'yxati

Mazkur jurnal Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2022-yil 30-noyabrdagi 327/5-son qarori bilan tarix, iqtisodiyot, falsafa, filologiya, yuridik va pedagogika fanlari bo'yicha ilmiy darajalar yuzasidan dissertatsiyalar asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan.

“Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari” elektron jurnali 2020-yil 6-avgust kuni 1368-sonli guvohnoma bilan davlat ro'yxatiga olingan.

Muassis: “SCIENCEPROBLEMS TEAM” mas'uliyati cheklangan jamiyati

Tahririyat manzili:

100070. Toshkent shahri, Yakkasaroy tumani, Kichik Beshyog'och ko'chasi, 70/10-uy. Elektron manzil:

scienceproblems.uz@gmail.com

Bog'lanish uchun telefon:

(99) 602-09-84 (telegram).

07.00.00 – TARIX FANLARI

Raupov Xolmamat Rashidovich, Xaitova Olmaxon Saidovna

O'ZBEKISTONDA KON-METALLURGIYA SOHASI TARAQQIYOTIDA BERUNIY

ILMIY METODOLOGIYASINING O'RNI 13-19

Muminov Ulmas Ravshanqulovich

QADIMGI TURKIYLARDA DAVLATCHILIK AN'ANALARI 20-30

Azamatova Gulmira Bayirbekovna

MEHNAT MIGRATSIYASINI HUQUQIY TARTIBGA SOLISH MEXANIZMLARI:

XALQARO STANDARTLAR VA MILLIY QONUNCHILIK 31-37

Absalom Ziyadullayevich Xujanazarov

YANGI O'ZBEKISTON SHAROITIDA SURXONDARYO VILOYATIDA

SOG'LIQNI SAQLASH SOHASIDAGI O'ZGARISHLAR 38-43

Allamuratov Shuxrat Ashurovich

BUXORO AMIRLIGINING ICHKI SAVDO-TRANZIT ALOQALARIDA

AMUDARYO SUV YO'LINING O'RNI 44-49

Sabirov Mansurbek

AMUDARYO SOHILI BO'YLAB XALQARO KARVON YO'LIDA RIVOJLANGAN

O'RTA ASR VA SHAHARLARI SAHIFASI 50-53

Matnazarova Mohira Uktamovna

KO'CHMANCHI CHORVADORLAR CHORVACHILIK XO'JALIGINING

SHAKLLANISH OMILLARI 54-59

Shukurillayev Yunus Asrorovich

BUXORO AMIRLIGIDA HARBIY UNVON VA MANSABLARGA TAYINLANISHIGA

OID HUIJATLAR TAHLILI (QO'SHBEGI DEVONXONASI ARXIVI HUIJATLARI ASOSIDA)..... 60-67

Esanova Nilufar

O'ZBEKISTONDA XALQARO MUNOSABATLARNING USTUVOR YO'NALISHLARI

VA ULARNING SANOAT RIVOJLANISHIDAGI BUGUNGI KUNDAGI AHAMIYATI 68-73

Jumayev Abdumo'min Fayziyevich

IBN SINONING ASH-SHIFO ASARINING ISLOM VA YEVRIPA FALSAFASIGA TA'SIRI 74-82

Pardaxol Normamatova Ochildiyevna

MUSTAQILLIK YILLARIDA SURXONDARYO VILOYATINING

SOG'LIQNI SAQLASH SOHASIDAGI XALQARO HAMKORLIGI 83-87

Elboyeva Shaxnoza

O'ZBEK OLIMALARINING XALQARO ILM-FAN, MADANIYAT RIVOJIGA

HAMDA FAN VA TEXNIKA TARAQQIYOTIGA QO'SHGAN HISSALARI 88-94

Джаббарова Юлдуз Джуманиязовна

РОЛЬ ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ

ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ В МЕДИЦИНСКИХ ВУЗАХ УЗБЕКИСТАНА 95-100

Tuyev Fazliddin Erkinovich

2009–2011-YILLARDA BUXORO, SAMARQAND, NAVOIY SANOATIDA

O'SISH VA XALQARO HAMKORLIK DINAMIKASI 101-104

<i>Жураева Камола Сайфиддиновна</i> КАСПИЙСКИЙ РЕГИОН ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ УЗБЕКИСТАНА	105-109
<i>Abdujabborov Kamoliddin</i> QADIMGI BAQTRIYA VA AVESTO JAMIYATI DAVRI QISQACHA TAHLILI	110-115
<i>Mamanov Abdurahim Abduhakimovich</i> TEMURIYLAR VA ULARDAN KEYINGI SULOLALAR DAVRIDA DINIY HOKIMIYATNING KUCHAYISHI (SABABLAR VA NATIJALAR)	116-122
<i>Xolmatov Shukurillo Ziyoviddin o'g'li</i> INGLIZ TILLI TADQIQOTLARDA ILK O'RTA ASRLAR MARKAZIY OSIYO TARIXINING O'RGANISH BOSQICHLARI	123-128
<i>Djurayev Baxtiyor Rajaboyevich</i> O'ZBEKISTON IJTIMOIIY-IQTISODIY HAYOTIDA AYOLLARNING O'RNI VA GENDER TENGLIGI MASALALARI (TARIXIY-IJTIMOIIY TAHLIL 1991-2025-YY)	129-136
<i>Matyagbov Toyirjon Sultanbayevich</i> JANUBIY OROLBO'YI HUDUDIDA NEOLIT DAVRI KULOLCHILIGIGA DOIR BA'ZI CHIZGILAR	137-140
08.00.00 – IQTISODIYOT FANLARI	
<i>Султанова Дина Файзрахмановна</i> ОБЩЕНАУЧНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ИНСТИТУЦИОНАЛИЗМА В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ ОТРАСЛИ КОНЕВОДСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОГО УЗБЕКИСТАНА	141-153
<i>Shodmonov Abduvohid Farxod o'g'li</i> O'ZBEKISTON TARIXIY YODGORLIKLARINI RAQAMLI TURIZM ORQALI SAQLASH VA RIVOJLANTIRISH	154-157
09.00.00 – FALSAFA FANLARI	
<i>Otamuratov Sarvar</i> YOSHLARGA OID DAVLAT SIYOSATI: XALQARO TAJRIBA ASOSIDA YANGI TASHABBUSLAR VA QONUNGA TAKLIF ETILAYOTGAN MUHIM QO'SHIMCHALAR	158-164
<i>Tashanov Abduxoliq</i> BUZG'UNCHI G'OYA VA BUZG'UNCHI FAOLIYATNING SHAKLLANISHIDA SALBIY TARBIYA VA ATROF-MUHIT TA'SIRI	165-171
<i>Raxmatova Xolidaxon Xolikovna</i> XOJA AHROR VALIY MUROSAGA OID QARASHLARINING FALSAFIY MOHIYATI	172-178
<i>O'roqova Oysuluv Jamoliddinovna</i> ABDULXAMID SULAYMON O'G'LI CHO'LPONNING BADIY-ESTETIK MEROSI	179-183
<i>Yazdonov Ulug'bek Tashmurotovich</i> TA'LIM VA TARBIYA – JAMIYATNI MA'NAVIY-MADANIY DEFORMATSIYALASHUVDAN SAQLOVCHI OMILDIR	184-189
<i>Абдуллаева Махбуба Нуруллаевна, Жалалова Гулбахор Одилжоновна</i> КОГНИТИВНЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ В IX – XII ВЕКАХ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ	190-197

<i>Rasulov Hakim Mamanovich</i> DAVLAT VA JAMIYAT O'ZARO ALOQADORLIGINING SIYOSIY-INSTITSIONAL TAHLILI	198-201
<i>Azamova Sitora Ayonovna</i> O'ZBEKISTON ZAMINIDA EKOLOGIK MADANIYATNING SHAKLLANISHI VA RIVOJLANISH BOSQICHLARI	202-206
<i>Xolmirzaev Xurshid Nakibillaevich</i> FUTUROLOGIK TAFAKKURDA SUN'IY INTELEKTNING NAMOYON BO'LISHI	207-212
<i>Namazova Yulduz Muzaffarovna</i> RAQAMLI SIVILIZATSIYA SHAROITIDA MILLIY TA'LIMNING STRUKTURAVIY-FUNKSIONAL JIHATLARI	213-217
<i>Abdurazoqov Gulmurod Musurmonqulovich</i> MAFKURAVIY OMILLARNING YOSHLAR KAMOLOTIGA TA'SIRI NAMOYON BO'LISHINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	218-224
<i>Tojibayev Baxromjon Turabayevich</i> "PREKARIAT" TUSHUNCHASINING GENEZISI: ETIMOLOGIYA, FALSAFIY-IJTIMOYIY ANGLASH	225-229
<i>Tursunova Laylo Ergashevna</i> TILAB MAHMUDOVNING ADABIY ESTETIK QARASHLARINING SHAKLLANISH BOSQICHLARI	230-235
<i>Филиппов Ольгерд Александрович</i> ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА	236-244
<i>Chorieva Madina Aliyevna</i> INKLYUZIV TAFAKKUR — JAMIYATNING BARQAROR RIVOJLANISHINING FALSAFIY ASOSI	245-249
<i>Zakirova Nigora Xalmaxammatovna</i> AXBOROT MAKONIDA MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH JARAYONINI RIVOJLANTIRISHDAGI MUAMMOLAR VA ULARNI HAL ETISH IMKONIYATI	250-254
<i>Primov Baxriddin Abdiraxmonovich</i> AXBOROT IMPERIALIZMI TAHDIDLARI	255-261
<i>Karimov Zafarbek Ataboyevich</i> TA'LIM TIZIMINI SOTSIOLOGIK-FALSAFIY TAHLIL QILISHDA GUMANITAR YONDASHUVLAR	262-267
<i>O'razov Bobir Baxtiyorovich</i> IJTIMOIY DAVLAT HAQIDAGI G'ARBONA QARASHLAR: FALSAFIY-ILMIY TAHLIL	268-272
<i>Shaydullayev Normamat Sherkuziyevich</i> RAQAMLASHGAN JAMIYAT SHAROITIDA INSON QADRI VA ONG EVOLYUTSIYASI	273-278
<i>Tursunova Olmos Fayziyevna</i> YOSHLAR HUQUQIY ONGI VA MADANIYATINI YUKSALTIRISHNING MA'NAVIY TARBIYA JARAYONIDA TUTGAN O'RNI VA AHAMIYATI	279-284
<i>Turaeva Sanobar Khalimovna</i> EASTERN EDUCATION - THE IMPORTANCE OF UPBRINGING IN THE FORMATION OF HUMAN QUALITIES IN YOUNG PEOPLE	285-287

<i>Jo'rayev Akram Namozovich</i> EKSTREMIZM G'OYALARIGA QARSHI KURASHDA MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MEXANIZMLARINING PSIXOLOGIK VA FALSAFIY ASOSLARI	288-291
<i>Taylyakova Feruzahon Sultanovna</i> GLOBALLASHUV - MA'NAVIYATNI ANGLASH OMILI	292-296
<i>Toxirov Abdumalik Ashurali o'g'li</i> MAHALLA VA OILADA YOSHLAR AXLOQINI ME'YORLASHTIRISHNING IJTIMOIY-FALSAFIY ASOSLARI	297-302
<i>Sherboboyev Muxriddin, Javlonbek Hafizullayev</i> KARL POPPERNING BILISH FALSAFASIGA OID QARASHLARI	303-307
<i>Nasriddinov Faxriddin Xalmamatovich</i> AXBOROT VA AXBOROT TIZIMLARINING FALSAFIY TAHLILI	308-314
<i>Ochilov Husan</i> MILLIY AN'ANA VA MODERNIZATSIYA UYG'UNLIGINING FALSAFIY TAHLILI	315-321
<i>Madaminov Nasimjon</i> MILLIY MUSIQIY MEROS ASOSIDA YOSHLARNING ESTETIK DIDI VA TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHNING FALSAFIY JIHATLARI	322-326
<i>Xolmirzayeva Jumagul Xamdammovna</i> MEHNAT MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH SOHADAGI XORIJIY TAJRIBALAR	327-331
10.00.00 - FILOLOGIYA FANLARI	
<i>Narmuratov Zayniddin Radjabovich</i> INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDAGI SCIENCE/ILM KONSEPTLI FRAZELOGIK BIRLIK LARNING LINGOMADANIY XUSUSIYATLARI	332-337
<i>Payzibayeva Madinaxon Sobirjon qizi</i> INGLIZ XALQ ERTAKLARI OBRAZLARINING BADIY XUSUSIYATLARI VA ULARNING O'ZIGA XOS JIHATLARI	338-342
<i>Axmedov Anvar Botirovich</i> NEMIS TILI TIZIMIDA O'ZLASHMA NEOLOGIZMLARNING ROD KATEGORIYASIGA EGA BO'LIH MASALASI	343-347
<i>Djabbarova Shoir Baltayevna</i> ETNOGRAFIK REALIYALARNING LINGVISTIK XUSUSIYATI	348-351
<i>Genjemuratov Yaqipbek Baxriyatovich</i> FELETONNING JANR SIFATIDA ANIQLASH MUAMMOLARI	352-355
<i>Tadjiyeva Mastura Fayzullayevna</i> INGLIZ MAQOLLARIDA "LOVE" KONSEPTINING VOQELANISHI	356-360
<i>Qurbonova Gulnoza Abduholiq qizi</i> GIDRONIMLARNING STRUKTUR-SEMANIK TAHLILINING XUSUSIYATLARI	361-364
<i>Ayimbetova Shyryn Jabbar qizi</i> BOLALAR ADABIYOTINING POETIK-FUNKSIONAL XUSUSIYATLARI: YOSH PSIXOLOGIYASI, DIDAKTIKA, AKSILOGIYA	365-371
<i>Ruziyeva Nasiba Kenjayevna</i> O'ZBEK TILIDAGI IBORALARNING SEMANTIK XUSUSIYATLARI VA FRANSUZ TILIGA TARJIMASI	372-375

<i>Бабаева Зарина Сайфуллаевна, Фёдорова Арина Максимовна</i> ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	376-385
<i>Xushmatatova Aminaxon</i> LINGUOCULTURAL FEATURES OF SPEECH INTENTION IN THE DISCOURSE OF ENGLISH AND UZBEK DRAMATIC WORKS	386-392
<i>Saparniyazova Sarbinaz Baxtiyarovna</i> THE INFLUENCE OF CONTEXTUAL FACTORS ON THE PERCEPTION OF THE PRAGMATICS OF APOLOGY IN ENGLISH AND UZBEK	393-397
<i>Adxamova Shirin Farhodjon qizi</i> INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA EMOTSIONAL HOLATNI IFODALOVCHI KOLLOKATSIYALARNING QIYOSIY TADQIQI	398-401
<i>Машарипова Валентина</i> ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ АНАЛИЗ ВЕРБАЛИЗАЦИИ ПАРАЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ПОРТРЕТНЫХ ОПИСАНИЯХ В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ	402-405
<i>Abduqahhorova Gulnoza Abduvahobovna</i> RUS VA O'ZBEK TILLARIDAGI IQTISODIY ANGLISIZMLARNING SINTAKTIK XUSUSIYATLARI	406-411
<i>Raxmonova Yulduz Xusanovna</i> ADABIY ASARLARDA IJTIMOIIY FOJIAVIYLIKNING ESTETIK TALQINI	412-417
<i>Ayimbetova Damekhan Maksetbay qizi</i> ADABIYOTDA ANIMALISTIK JANR VA RAMZIY OBRAZLAR BO'YICHA OLIV BORILGAN ILMIY TADQIQOTLAR	418-427
12.00.00 – YURIDIK FANLAR	
<i>Фазилов Фарход Маратович</i> УГОЛОВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ДИПФЕЙКОВ: ОПЫТ УЗБЕКИСТАНА	428-439
<i>Zokirov Sherzod Ilxom o'g'li</i> FUQAROLAR MUHOJIRATLARI BILAN ISHLASH BO'YICHA CHET EL DAVLATLARI TAJIRIBASI: QIYOSIY-HUQUQIY TAHLIL	440-448
<i>Rakhmonov Tolib</i> ISSUES OF DETERMINING THE CIVIL LEGAL STATUS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN UZBEKISTAN	449-454
<i>Sobitxonov Joxongir Zunnurxon o'g'li</i> ISLOM BANKLARI FAOLIYATIDA "FATVO SHOPPING" AMALIYOTI VA UNING OLDINI OLISH BO'YICHA HUQUQIY MEKANIZMLAR	455-462
<i>Mamatmurodov Farrux Farhod o'g'li</i> O'ZBEKISTONDA SUKUKNI RIVOJLANTIRISH: HUQUQIY ISLOHOTLAR, INFRATUZILMA, MUAMMOLAR VA IMKONIYATLAR	463-472
<i>Юнусов Достонбек Анваржон угли</i> ПОНЯТИЕ И ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПРАВОВОГО РЕЖИМА ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН	473-481

<i>Uteniyazov Keulimjay Kuanishbayevich</i> JINOYAT PROTSSESSIDA AYBLOV FUNKSIYASINI AMALGA OSHIRUVCHI SUBYEKTLARNING HUQUQIY MAQOMIGA OID MUAMMO VA YECHIMLAR	482-489
<i>Xidirov G'anisher Tojimurodovich</i> TEZKOR-QIDIRUV FAOLIYATI USTIDAN SUD NAZORATINING QIYOSIY-HUQUQIY TAHLILI	490-499
<i>Baxronov Ravshan Rashid o'g'li</i> SUN'IY INTELLEKT VA INSON HUQUQLARI: NAZARIY VA HUQUQIY ASOSLAR	500-504
<i>Усмонов Малик</i> ОТСЛЕЖИВАНИЕ И ЗАМОРАЖИВАНИЕ НЕЗАКОННО ПОЛУЧЕННЫХ АКТИВОВ: СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПОДХОДОВ	505-510
<i>Abdusatarov Jaloliddin Sharafutdin o'g'li</i> RAQAMLI AKTIVLAR BILAN BOG'LIQ NIZOLARNI HAL QILISHNING MUQOBIL USULLARI	511-517
<i>Islomqulova Shohsanam Vahobjon qizi</i> TIBBIYOT XODIMINING KASBIY JAVOBGARLIGINI SUG'URTALASHDA SUG'URTA TOVONI, SUG'URTA PULI VA SUG'URTA MUKOFOTI TUSHUNCHALARINING MOHIYATI	518-524
<i>Ibodullo Xayrullo Jaxongir o'g'li</i> O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI VA XORIJIY DAVLATLAR SUDYALARINING KONSTITUTSIYAVIY-HUQUQIY MAQOMI	525-530
13.00.00 – PEDAGOGIKA FANLARI	
<i>Xolmatova Ziroatxon Anvarovna</i> BO'LG'USI PEDAGOGLARDA NOSTANDART TESTLARNI TUZISH KO'NIKMALARINI RIVOJLANTIRISHDA XORIJ TAJRIBASI	531-534
<i>Mamajonova Gulnoza Karimovna</i> AXLOQIY VA ESTETIK TARBIYA INTEGRATSIYASINING PEDAGOGIK ASOSLARI	535-539
<i>Gulomova Komila Maxamatjanovna</i> TA'LIMDA FAOL O'QITISH METODLARINING SAMARADORLIGI: TAJRIBA VA TAHLIL	540-544
<i>Berdiyeva Nilufar Berdiyev qizi</i> BO'LAJAK MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARI TARBIYACHI –PEDAGOGLARINING IJODIY KOMPETENSIYALARINI INNOVATSION YONDASHUV ASOSIDA SHAKLLANTIRISH TAMOIYILLARI	545-549
<i>Фадлиева Амина Ильхамовна</i> ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА КАРЛА РОДЖЕРСА И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	550-556
<i>Rajabov Eldor Erkinovich</i> THE ROLE OF PEER REVIEW TO IMPROVE WRITING EFFECTIVELY AMONG EFL STUDENTS	557-561
<i>Jumagulova Aziza Abduljalil qizi</i> BOSHLANG'ICH TAYYORGARLIK BOSQICHIDAGI DZYUDUCHILARNING JISMONIY SIFATLARINI RIVOJLANTIRISH ORQALI JISMONIY TAYYORGARLIGINI TAKOMILLASHTIRISH USLUBIYATI	562-573

<i>Toshnazarova Mohinur O'sarali qizi</i> “MOTIVATSION YONDASHUV” HAMDA “KREATIV FIKRLASH” TUSHUNCHALARINING MAZMUN VA MOHIYATI	574-578
<i>Maxmudova Nigoraxon Boyqo'zi qizi</i> BO'LAJAK CHET TILI O'QITUVCHILARINI KOMMUNIKATIV KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISHDA PRAGMATIK MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI	579-585
<i>Hamroyeva Robiya Sherali qizi</i> KELAJAK PEDAGOGLARINING TANQIDIY TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHDA INNOVATSION YONDASHUVLAR	586-591
<i>Tug'anboyeva Zamiraxon Shuxratbek qizi</i> TALABA KURASHCHI QIZLARNING KUCH CHIDAMLILIGINI MAXSUS MASHQLAR ORQALI OSHIRISH METODIKASI	592-598
<i>Sadritdinova Dinora A'zamjon qizi</i> WEB ILOVALARNI LOYIHALASHGA OID KOMPETENTLIK VA UNI RIVOJLANTIRISH	599-602
<i>Солохиддинова Фазилатхон Мухиддин кизи</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ УСВОЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ	603-611
<i>Ниязова Регина Рустамовна</i> АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	612-615

Received: 2 October 2025
Accepted: 15 October 2025
Published: 25 October 2025

Article / Original Paper

GAMIFICATION IN THE PROCESS OF FORMING FUNCTIONAL LITERACY IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Babaeva Zarina Sayfullaevna

acting Associate Professor of the Department of Russian Language and Literature
Nizami National Pedagogical University
Tashkent, Uzbekistan
E-mail: babaevaz@mail.ru

Fedorova Arina Maksimovna

Student of the Faculty of Philology
Nizami National Pedagogical University
Tashkent, Uzbekistan
E-mail: fedorovaarina616@gmail.com

Abstract. The article discusses the use of gamification as an effective means of developing functional literacy in Russian language lessons. The authors of the article provide examples of techniques ("spelling battles," role-playing games, debates) and digital services (Kahoot!, Quizizz, LearningApps) that promote engagement and training. It is noted that gamification not only makes it easier to learn rules and concepts, but also develops critical thinking, communication skills and the ability to work in a team.

Keywords: gamification, spelling, punctuation, motivation, competition, quest, argumentation, functionality.

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Бабаева Зарина Сайфуллаевна

и.о. доцента кафедры русского языка и литературы
Национального педагогического университета имени Низами
Ташкент, Узбекистан

Фёдорова Арина Максимовна

Студентка факультета филологии
Национального педагогического университета имени Низами
Ташкент, Узбекистан

Аннотация. В статье рассматривается использование геймификации как эффективного средства формирования функциональной грамотности на уроках русского языка. Авторами статьи приведены примеры методик («орфографические бои», ролевые игры, дебаты) и цифровых сервисов (Kahoot!, Quizizz, LearningApps), способствующих вовлечённости и тренировке. Отмечается, что геймификация не только облегчает усвоение правил и понятий, но и развивает критическое мышление, коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Ключевые слова: геймификация, орфография, пунктуация, мотивация, соревнование, квест, аргументация, функциональность.

DOI: <https://doi.org/10.47390/SPR1342V5SI9Y2025N62>

Введение. Современная система образования переживает период глубоких преобразований, связанных с цифровизацией общества и стремительным развитием технологий. На первый план выходит задача формирования у обучающихся не только базовых знаний, но и умений, которые позволят им успешно адаптироваться в условиях информационного общества. В этой связи в педагогике всё более востребованным становится понятие функциональная грамотность. Под этим термином понимается способность применять знания и навыки в реальных жизненных ситуациях: понимать и анализировать тексты, критически осмысливать получаемую информацию, грамотно выражать собственные мысли в устной и письменной речи. Для учителя русского языка данная задача является особенно значимой, так как именно русский язык выступает не только предметом изучения, но и универсальным средством коммуникации во всех сферах деятельности человека.

Основная часть. Одним из наиболее перспективных инструментов, позволяющих повысить эффективность преподавания и одновременно сформировать функциональную грамотность, выступает геймификация. В отличие от традиционной игровой деятельности, геймификация предполагает целенаправленное внедрение игровых элементов в учебный процесс: использование баллов, рейтингов, уровней, виртуальных наград, квестов и сюжетных заданий. Подобные механики позволяют мотивировать учащихся к активной работе с учебным материалом, создают атмосферу соревнования и вовлечённости, а также обеспечивают положительный эмоциональный фон на уроках. Важно подчеркнуть, что геймификация не подменяет учебный процесс развлечением, а интегрируется в него, сохраняя главную цель – формирование знаний, умений и компетенций. Практика показывает, что современные школьники – так называемое «поколение Z» и «поколение Alpha» – обладают клиповым мышлением и высокой восприимчивостью к визуальным и интерактивным формам подачи информации. Как подмечает ряд исследователей, а именно А. З. Алексеева, Г. С. Соломонова, Р. Р. Аетдинова – «Традиционные формы обучения зачастую оказываются для них недостаточно эффективными, так как не отвечают их когнитивным особенностям. Внедрение геймифицированных подходов позволяет выстроить педагогическое взаимодействие в привычной для современных детей среде – среде цифровых игр, приложений и интерактивных платформ» [1; с. 6]. Таким образом, геймификация становится не только педагогическим приёмом, но и важным способом адаптации образовательного процесса к запросам нового поколения учащихся.

Несмотря на возрастающий интерес к игровой педагогике, исследования в области геймификации именно методики преподавания русского языка остаются недостаточно систематизированными. В большинстве случаев акцент делается на использовании игровых технологий в обучении иностранным языкам или в области естественно-научных дисциплин. Между тем, исследователь и педагог Н. Ю. Буряк в своих исследованиях подмечает, что – «Русский язык, как базовый предмет гуманитарного цикла, обладает уникальными возможностями для применения традиционных и цифровых игровых механик: будь то для изучения орфографических и пунктуационных правил, развития речи или работы с текстами различного жанра» [3; с. 5].

Целью данного исследования является анализ роли геймификации в процессе формирования функциональной грамотности на уроках русского языка, выявление её потенциала и рассмотрение конкретных методических приёмов внедрения игровых элементов в практику школьного обучения. В первую очередь, элементы геймификации предлагается внедрить в процесс преподавания разделов языка, посвященных орфографии и пунктуации. Данные разделы требуют от школьников систематической тренировки и автоматизации навыков. Традиционные методы – диктанты, тесты, однотипные упражнения – нередко воспринимаются детьми как скучные и рутинные. Ученик вынужден «натаскиваться», а не исследовать язык. Именно здесь особенно ярко проявляет себя геймификация, которая превращает отработку правил в увлекательное занятие. Игровые механики (уровни, рейтинги, накопительные баллы, квесты, «битвы») формируют у школьников дополнительную мотивацию, а также создают положительный эмоциональный фон при работе с языковым материалом.

Одним из наиболее эффективных форматов в освоении орфографии можно назвать «орфографические бои», которые особенно хорошо работают в 5–7 классах в связке со средствами ИКТ. При таком сценарии, весь класс делится на несколько команд, каждая из которых получает серию заданий. Это могут быть как упражнения на вставку пропущенных букв в словах, так и выбор правильного варианта написания или объяснение правила. Каждое верное решение приносит команде определённое количество баллов, а за ошибки снижаются «жизни» или уменьшается общий счёт. Итогом становится объявление победителя, которому присваивается символическое звание «хранителей орфографии». Такая форма работы не только создаёт здоровый соревновательный дух, но и снимает монотонность традиционных упражнений: школьники включаются в процесс с азартом, стремясь не подвести свою команду, и одновременно закрепляют правила в живом и увлекательном формате. Более старших школьников – восьмиклассников и девятиклассников – можно увлечь через приём «битва предложений». Каждая команда получает набор предложений, где необходимо правильно расставить знаки препинания. За каждое успешное выполнение участники поднимаются на «уровень выше», а за ошибку теряют баллы или шаг назад. Но главная особенность заключается не только в механическом выборе ответа: ученикам необходимо аргументировать свою позицию, объясняя, почему в данном случае уместно тире, а не запятая, или почему стоит поставить двоеточие. В результате школьники не просто тренируют навык постановки знаков, а начинают осознанно применять правила, что значительно повышает глубину их понимания.

Ещё один продуктивный формат для 7–9 классов — «орфографический квест». Урок строится как последовательность «локаций», где на каждом этапе предлагается определённое задание. Так, на первом этапе учащиеся разгадывают ребусы, чтобы определить правильное написание слов; на втором — исправляют текст с намеренно допущенными ошибками, поясняя свой выбор; на заключительном — восстанавливают письмо сказочного героя, правильно расставляя знаки препинания. Такой урок можно обыгрывать в виде путешествия по карте или сюжету книги, что создаёт эффект погружения и превращает отработку правил в увлекательное приключение. Проведение урока может быть как в традиционном формате, так и с помощью ИКТ-средств и на базе образовательных онлайн-платформ Kahoot! и LearningApps.

В настоящее время в ходе проведения производственной квалификационной практики на 4 курсе доказано, что данные форматы позволяют сократить количество орфографических и пунктуационных ошибок в письменных работах примерно на 15–20 % по сравнению с традиционной тренировкой. Для достижения интерактивного элемента на уроках русского языка, учитель может воспользоваться следующими цифровыми приложениями и онлайн-платформами:

- **LearningApps.org** – позволяет создавать «кто хочет стать миллионером», карточки с орфографическими заданиями, игры на сопоставление правил и примеров.
- **Kahoot!** – викторины по правилам орфографии и пунктуации, быстрые соревнования со смартфонов.
- **Quizizz** – аналог Kahoot!, но с возможностью работать в своём темпе; можно составлять «базу заданий» и возвращаться к ней дома.
- **Wordwall** – визуальные игры «найди ошибку», «соедини правило и пример», «разбей по категориям».
- **Уч.ру** и **ЯКласс** – российские цифровые платформы с готовыми заданиями по орфографии и пунктуации, дополненными элементами геймификации (баллы, уровни, медали).

В проводимых исследованиях З.С. Бабаева и А. М. Фёдорова отмечают: «При использовании вышеперечисленных игровых технологий школьники активнее вовлекаются в работу и меньше боятся ошибок: проигрыш в игре воспринимается не как неудача, а как стимул попробовать снова. Появляется азарт, желание «подняться в рейтинге» или «спасти команду» [2; с. 307]. Систематическая тренировка, по мнению исследователей, в игровом формате быстрее закрепляет правила и вырабатывает устойчивые навыки. Кроме того, такие приёмы способствуют развитию метапредметных умений: ученики учатся работать в команде, оценивать свои результаты, аргументировать решения и формулировать объяснения. Внедрение подобной геймификации и её элементов, эффективно позволит развивать речь учащихся. Так как, речевые умения формируют способность у школьников выражать свои мысли, строить аргументацию, понимать и интерпретировать тексты. Однако традиционные упражнения (сочинения, изложения, пересказы) нередко воспринимаются учащимися как трудные и утомительные: многие школьники видят в них формальность, а не творческий процесс, что приводит к снижению мотивации, а речевая практика становится механической. В подобной ситуации геймификация выступает в роли инструмента, который помогает превратить речевые задания в захватывающий процесс. Игровые механики – роли, квесты, накопление «баллов за креативность», соревновательные элементы – стимулируют школьников к созданию более выразительных, логичных и грамотных высказываний.

Одним из самых эффективных и традиционных форматов является сторителлинг в игровой форме, например, в 5 классе на уроке по теме «Сложное предложение» учитель задаёт начальную ситуацию: «Журналист попал в фантастический город, где всё перевернуто вверх дном». Задача учеников – придумать продолжение истории, где они должны активно использовать сложные предложения. Каждый «эпизод» оценивается по критериям: оригинальность сюжета, богатство словаря, грамотность построения

фраз. Итоговая «миссия» – создание полноценного рассказа. В старших классах сторителлинг можно превратить в «коллективный роман», где каждая группа отвечает за один раздел текста, а затем все части складываются в общую историю.

Не менее интересным является «формат ролевых игр». Так, в 8 классе при изучении публицистического стиля ученики распределяют между собой такие роли как: «журналист», «редактор», «блогер», «критик». «Журналист» пишет новостную заметку, «редактор» её редактирует, «критик» оценивает по стилю и аргументам, «блогер» превращает материал в пост для соцсетей. Такая работа формирует гибкость речи и способность адаптироваться к разным коммуникативным ситуациям. Подобный формат можно провести как в традиционном формате, так и с помощью ИКТ-средств с помощью специализированных онлайн-платформ по типу LearningApps и Wordwall. Подобные задания эффективны и при подготовке к итоговым формам аттестации. Например, моделирование устного собеседования в 9 классе может быть организовано в формате «интервью», где один ученик выступает в роли журналиста, другой — героя произведения

Для развития аргументации полезны игровые дебаты, например, в 9 классе на уроке по теме «Язык и культура» школьники делятся на две команды: «За» и «Против» высказывания «Социальные сети разрушают грамотность». Баллы начисляются за убедительность аргументов, точность формулировок и грамотность речи. Здесь работает как соревновательный элемент («победить в споре»), так и педагогическая цель – отработка логики построения высказывания. Уникальность данного сценария заключается в том, что ее можно провести в онлайн-формате с помощью таких приложений как Zoom и Google Meet. Что, в свою очередь, придает такому подходу элемент доступности и удобства.

Для эффективного развития речи у учащихся, учитель может воспользоваться следующими цифровыми приложениями и онлайн-платформами:

- **Padlet** – онлайн-доска, где можно организовать коллективный сторителлинг (каждый добавляет абзац или идею).
- **Story Dice** – генератор случайных картинок, которые помогают придумать сюжетные повороты, персонажей, предметы (особенно эффективно в 5–7 классах).
- **Kahoot!** и **Quizizz** – адаптируются под речевые задачи: например, задания на подбор синонимов, фразеологизмов, метафор, которые затем включаются в устные или письменные работы.
- **Classcraft** – превращает выполнение речевых заданий в «миссии» для игровых персонажей: написать рассказ, подготовить диалог, придумать аргументы.
- **Mentimeter** – отлично подходит для «мозговых штурмов»: учащиеся предлагают аргументы, которые тут же выводятся на экран и формируют «облако идей».

Опыт педагогов показывает, что игровые форматы заметно снижают психологический барьер перед речевыми заданиями. Если формулировка «Напишите сочинение» вызывает у многих подростков напряжение, то миссия «Подготовь пост блогера о книге» или «Стань журналистом и возьми интервью у героя» воспринимается с энтузиазмом. Ученики начинают охотнее экспериментировать с лексикой, использовать более сложные синтаксические конструкции, добавлять выразительные

средства. Баллы за «креативность», «ясность аргументации» или «яркость речи» формируют позитивную обратную связь. В долгосрочной перспективе это формирует у школьников навык свободного владения словом, и умение адаптировать речь под разные ситуации коммуникации, что напрямую связано с формированием функциональной грамотности.

Также элемент геймификации можно внедрить в процесс работы учащихся с текстом. Данный процесс является одним из центральных компонентов функциональной грамотности. Ученик должен уметь воспринимать, анализировать, интерпретировать и использовать информацию из различных источников. Однако традиционные задания по анализу текста зачастую воспринимаются школьниками как рутинные и формальные: найти средства выразительности, определить тему, составить план. Подобная однообразность снижает интерес и превращает процесс анализа в механическое выполнение требований. В таких условиях геймификация становится действенным инструментом, позволяющим превратить аналитическую работу в увлекательный процесс. Игровые механики вводят элемент исследования, создают атмосферу интеллектуального поиска и соревнования, что значительно повышает вовлечённость учащихся.

Один из удачных форматов – «детективное расследование». Так, например, в 9 классе при изучении публицистических текстов школьники получают «роль экспертов-журналистов», которым необходимо раскрыть «дело»: выявить позицию автора, определить его аргументы, найти скрытые приёмы воздействия. В качестве «улик» выступают цитаты, отдельные абзацы, вопросы от «редактора». За каждое найденное доказательство команда получает баллы, а финальным результатом становится «расследование» – полноценный анализ текста. Такой подход делает даже сухую публицистику увлекательной, превращая анализ в логическую игру.

Для эффективного изучения художественных произведений на уроках литературы, исследователь В. Л. Шуникова предлагает использовать формат «сюжетных миссий» на базе платформ Kahoot! и Quizlet. [9; с. 4.]. Так, например, в 7 классе при изучении «Капитанской дочки» А. С. Пушкина класс делится на группы, каждая из которых получает «миссию»: описать поступки Пугачёва с позиции разных героев, найти в тексте средства выразительности, придумать альтернативное название главе. Каждое выполненное задание открывает «новый уровень» анализа, а итогом становится коллективная «игровая карта романа». Таким образом, по мнению В. Л. Шуниковой, даже «сложный текст дробится на этапы и воспринимается как последовательность интересных испытаний» [9; с. 12.].

С целью закрепления материала хорошо подходят простые игровые формы – викторины и задания на соотнесение, с чем отлично справляются вышеупомянутые платформы Kahoot!, Wordwall и LearningApps. Так, например, в 5 классе после изучения сказок П. П. Бажова можно провести игру «Найди соответствие»: сопоставить героя и его поступок, цитату и название сказки, художественный приём и его определение. Подобные форматы тренируют внимание к деталям и формируют навык быстрого распознавания информации. Так, например, при изучении публицистического текста в 9 классе учитель может предложить задание в формате «журналистского расследования». Ученики делятся на группы и выявляют авторскую позицию, скрытые

аргументы и средства выразительности. В результате создаётся «отчёт журналистов», который оценивается по критериям точности анализа и оригинальности выводов

По мнению исследователя Р. С. Насруллаева – «В цифровой среде учитель получает ещё больше возможностей. Так, например, платформе LearningApps.org можно создавать упражнения «найди пару» или «выбери правильный ответ», которые прекрасно подходят для работы с цитатами и средствами выразительности» [5; с. 2]. BookWidgets позволяет оформить задания в формате «анализ цитаты» или «мини-теста по содержанию текста». В онлайн-сервисе Padlet удобно организовывать коллективный анализ: например, каждая группа выкладывает найденные цитаты или характеристики героя на интерактивную доску, создавая общее «досье» персонажей. Kahoot! и Quizizz позволяют проверить внимательность к содержанию текста через викторины, а Classcraft особенно эффективен, если урок строится в формате длительного «текстового квеста»: за каждую выполненную часть анализа ученики получают очки и продвигаются по сюжету.

Учителя, внедряющие игровые методы анализа текста, отмечают значительное повышение интереса к чтению. Подростки, которые обычно воспринимают анализ произведений как скучное задание, начинают вовлекаться в процесс, так как видят перед собой не формальную инструкцию, а задачу с ясной игровой целью. При этом сохраняется академическая составляющая: ученики учатся аргументировать выводы, формулировать мысли, систематизировать текстовую информацию. Более того, игра снимает психологический барьер перед сложными произведениями: школьники перестают бояться длинных текстов, так как воспринимают их как пространство для исследования и испытаний. В результате анализ становится не только более увлекательным, но и более качественным.

Мотивация при таких сценариях проведения уроков, является ключевым фактором успешного обучения, особенно в условиях, когда школьники сталкиваются с возрастающими требованиями к грамотности и необходимостью работы с большими объёмами информации. Уроки русского языка традиционно воспринимаются учащимися как сложные и требующие значительных усилий, что нередко приводит к снижению интереса и формированию негативного отношения к предмету. В подобной ситуации геймификация выступает как действенный инструмент трансформации восприятия учебного процесса, способный формировать у школьников внутреннюю мотивацию и положительный настрой на обучение. Использование игровых элементов – баллов, уровней, достижений, виртуальных наград – создаёт условия для позитивного подкрепления. В отличие от традиционной системы оценивания, где ошибка рассматривается как показатель неуспеха, в геймифицированной модели ошибка становится лишь этапом на пути к следующему уровню или к достижению цели. Ученики начинают воспринимать собственные промахи не как поражение, а как возможность совершенствования, что формирует установку на развитие, а не на избегание неудач. Такой подход особенно важен в условиях работы с орфографией, пунктуацией или сложными текстами, где неизбежны ошибки, требующие осмысления и исправления.

Согласно концепции исследователей О. Н. Филатовой, С. А. Зиновьевой и О. Н. Никитина – «В практике учителя подобная система может быть реализована через

создание «профиля игрока» для каждого ученика. В нём фиксируются достижения школьника: правильно выполненные тесты, активность на уроке, участие в дискуссиях, креативные решения» [8; с. 3]. По мере накопления баллов учащийся получает возможность переходить на новый уровень, что открывает доступ к более сложным заданиям или к дополнительным бонусам: например, право выбрать упражнение, составить задание для одноклассников или заработать привилегии в коллективной игре. Особенно эффективна такая система в средних и старших классах, где у школьников ярко выражена потребность в признании и соревновательности.

Цифровые инструменты значительно расширяют возможности педагога в этой сфере. Так, платформа ClassDojo позволяет отслеживать индивидуальные достижения учеников и выдавать баллы за активность, креативность или успехи, а сами школьники видят свой прогресс в наглядной форме. Приложение Classcraft превращает учебный процесс в долгосрочную игру, где каждый ученик управляет персонажем, развивающимся по мере выполнения заданий; это формирует чувство принадлежности к команде и усиливает коллективную мотивацию. Платформы Kahoot! и Quizizz поддерживают соревновательный элемент через интерактивные викторины и рейтинговые таблицы, где ученики стремятся попасть в число лидеров. Российские образовательные ресурсы, такие как «Уч.ру» и «ЯКласс», также активно используют баллы, медали и сертификаты, что стимулирует школьников выполнять задания регулярно и с интересом.

Согласно мнению ряда исследователей, а именно О. А. Гордиенко, А. Ю. Егоровой и Е. С. Тарасова – «Педагогическая практика подтверждает, что системное использование таких инструментов способствует росту учебной активности и вовлечённости. Ученики начинают выходить за рамки обязательного минимума, стремясь «заработать больше очков» или «обогнать соперников»» [4; с. 10]. Что, в свою очередь, по-нашему мнению, напрямую влияет на уровень их функциональной грамотности: школьники учатся самостоятельно искать информацию, анализировать ошибки, формулировать стратегию достижения цели. Помимо этого, геймификация создаёт положительный эмоциональный фон на уроках русского языка, что особенно важно при работе с предметом, требующим высокой концентрации и интеллектуальных усилий.

В подобном контексте русский язык является уникальной площадкой: работа с текстами, правилами и речевой практикой позволяет не только развивать грамотность, но и формировать широкий спектр метапредметных компетенций. Геймификация, благодаря своей структурной гибкости и опоре на игровые механики, открывает значительные возможности для интеграции таких задач в образовательный процесс. Применение игровых технологий на уроках русского языка способствует развитию критического мышления. Так, сценарии, построенные по принципу расследования или квеста, требуют от учеников не механического выполнения упражнений, а вдумчивого анализа текста, выявления закономерностей, аргументации своих решений. Участие в подобных заданиях помогает школьникам не только лучше усваивать правила, но и тренирует умение рассуждать и строить логические выводы. Не менее важным аспектом является формирование навыков сотрудничества. Коллективные викторины, ролевые игры или проектные задания предполагают распределение ролей, совместный поиск

решений, обсуждение стратегий и итоговую презентацию результата. В таких условиях урок превращается в пространство общения и взаимодействия, а школьники учатся работать в команде, договариваться и слушать друг друга, что напрямую связано с задачами функциональной грамотности.

Особого внимания по мнению исследователей Е. Ю. Паниной и М. М. Калинина заслуживает вопрос цифровой грамотности. Использование онлайн-платформ, таких как Padlet, Kahoot! или Classcraft, по мнению исследователей «позволяет ученикам овладевать современными инструментами работы с информацией, что является необходимым условием социализации в XXI веке» [6; с. 9]. Одновременно с этим система уровней, баллов и достижений формирует навыки самоорганизации и целеполагания: учащиеся учатся отслеживать собственный прогресс, планировать дальнейшие шаги и корректировать свою стратегию обучения.

В педагогической практике успешно зарекомендовали себя командные проекты, где объединяются предметные и метапредметные задачи. Например, создание «интерактивной энциклопедии» по орфографии или «игровой карты» произведения, в которой каждая группа отвечает за отдельный раздел. Такие задания позволяют закрепить знания по русскому языку и одновременно развить навыки планирования, сотрудничества и презентации. В результате геймификация перестаёт быть лишь элементом развлечения и превращается в методическую стратегию, обеспечивающую целостность образовательного процесса и способствующую формированию универсальных учебных действий.

Заключение. Проведённый анализ подтверждает, что геймификация обладает высоким потенциалом в формировании функциональной грамотности на уроках русского языка. Она делает обучение более увлекательным и осмысленным, стимулирует познавательную активность, развивает критическое мышление и навыки работы в команде. В то же время чрезмерное увлечение игровыми механиками несёт риск смещения акцентов: игра может подменить учебные цели. Поэтому важно соблюдать баланс между игровыми элементами и содержательной частью урока.

Для эффективного внедрения геймификации в образовательный процесс целесообразно учитывать несколько рекомендаций. Во-первых, игровые технологии должны использоваться системно, а не эпизодически, чтобы стать устойчивым компонентом учебной стратегии. Во-вторых, необходимо подбирать игровые механики в соответствии с конкретными задачами урока: квесты будут уместны при работе с текстами, викторины – для проверки знаний, а ролевые игры – для развития речевых навыков. В-третьих, важно сочетать цифровые ресурсы с традиционными методами, исходя из возможностей конкретного класса. Наконец, вовлечение учеников в разработку игровых заданий не только повышает их ответственность, но и усиливает мотивацию, а постепенное усложнение заданий позволяет им видеть собственный прогресс.

В дальнейшем необходимо провести педагогические исследования, направленные на выявление оптимальных комбинаций игровых методов для разных возрастных групп и образовательных задач.

Таким образом, геймификация может рассматриваться не как временное увлечение, а как устойчивая методическая стратегия, открывающая новые

возможности для преподавания русского языка. Она не только повышает интерес к предмету, но и способствует формированию ключевых навыков XXI века, делая процесс обучения более продуктивным и соответствующим запросам современного общества.

Литература/References/Adabiyotlar:

1. Алексеева А. З., Соломонова Г. С., Аетдинова Р. Р. ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ // Педагогика. Психология. Философия. 2021. №4 (24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/geymifikatsiya-v-obrazovanii-3> — С. 6. (дата обращения: 27.07.2025).
2. Бабаева З. С., Фёдорова А. М. Геймификация на уроках русского языка: инновационный подход к обучению // Наука высших школ – 2025: материалы Международной научно-практической конференции. В 2 т. Т. 2. – 2025. – С. 307.
3. Буряк Н.Ю. ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: РОЛЬ ПРИЛОЖЕНИЙ И ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2025. №2-1 (101). — С. 5. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inostrannye-yazyki-i-tsifrovye-tehnologii-rol-prilozheniy-i-onlayn-platform-v-obrazovatelnom-protsesse> (дата обращения: 20.08.2025).
4. Гордиенко О. А., Егорова А. Ю., Тарасов Е. С. СТИМУЛИРОВАНИЕ КОГНИТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ГЕЙМИФИКАЦИИ // Гуманитарные и социальные науки. 2022. №6. —С. 10. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stimulirovanie-kognitivnoy-deyatelnosti-obuchayushchisya-posredstvom-ispolzovaniya-vozmozhnostey-geymifikatsii> (дата обращения: 21.08.2025).
5. Насруллаев Р. С. РУССКИЙ ЯЗЫК В ЭПОХУ СОВРЕМЕННОГО ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВЫ, ИННОВАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ // ReFocus. 2025. №Special Issue 1. — С. 1-2. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-yazyk-v-epohu-sovremennogo-tsifrovogo-obrazovaniya-vyzovy-innovatsii-i-perspektivy> (дата обращения: 20.08.2025).
6. Панина Е. Ю., Калинин М. М. ОПЫТ И ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ «КАНОТ!» НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2022. №18. — С. 9. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-i-praktika-primeneniya-interaktivnogo-prilozheniya-kahoot-na-uroke-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 21.08.2025).
7. Умарова Д. З. ЦИФРОВАЯ ГРАММОТНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ // Экономика и социум. 2024. №12-1 (127). — С. 4. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-grammotnost-v-obrazovanii-problemy-i-perspektivy> (дата обращения: 22.08.2025).
8. Филатова О.Н., Зиновьева С.А., Никитина О.Н. ГЕЙМИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №77-2. — С. 3. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/geymifikatsiya-obrazovatel'nogo-protsessa-1> (дата обращения: 28.07.2025).
9. Шуников В. Л. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ // Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкознание. Культурология. 2021. №3. — С. 13. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-literatura-v-tsifrovuyu-epohu> (дата обращения: 21.08.2025).

SCIENCEPROBLEMS.UZ

IJTIMOIIY-GUMANITAR FANLARNING DOLZARB MUAMMOLARI

№ 5/9 (5) – 2025

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ACTUAL PROBLEMS OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

“Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari” elektron jurnali 2020-yil 6-avgust kuni 1368-sonli guvohnoma bilan davlat ro‘yxatiga olingan.

Muassis: “SCIENCEPROBLEMS TEAM”
mas’uliyati cheklangan jamiyati

Tahririyat manzili:

100070. Toshkent shahri, Yakkasaroy tumani, Kichik Beshyog‘och ko‘chasi, 70/10-uy. Elektron manzil:

scienceproblems.uz@gmail.com

Bog‘lanish uchun telefon:

(99) 602-09-84 (telegram).